1ER CATALOGUE
EDITION 2023

333 LIVRES RARES, ILLUSTRÉS, CURIEUX SUR 100'000...
UN CHOIX DE VOTRE BOUQUINISTE

EXPERTISE : PIERRE CARNIAUX / LAURENT NICOLE
PHOTOGRAPHIE : PIERRE CARNIAUX
RELECTURE ET CORRECTION : CHRIS GLASS / LAURENT NICOLE

FOIRE AUX LIVRES
ROMAINMÔTIER

FOIRE
AUX LIVRES
ROMAINMÔTIER

N° FALR 217

ADONIS / FARHAN Saïd / MINKOWSKI Anne Wade *N°1*

CÉLÉBRATIONS

Genre : Poésie

Genève, Les Yeux Ouverts, 1989. Couverture illustrée rempliée. Édition originale. Une eau-forte originale de Saïd Farhan en double couverture. Version bilingue arabe/française du poème traduit par Anne Wade Minkowski. Texte original en fac-similé de la calligraphie d'Adonis. "Une grande voix du renouveau poétique arabe dont l'oeuvre embrasse un champ illimité, fluctuant entre vastes odes lyriques, proférations inspirées et poésie métaphysique." 1/110 ex. sur Papier cuve teinté, signé par l'auteur et par l'artiste. Dédicace de l'auteur.

180 CHF

N° FALR 176

ALFIERI Vittorio *N°2*

TRAGÉDIE DI VITTORIO ALFIERI. 5 VOLUMES

Genre : Théâtre

Parigi, Presso Ant. Ac. Renouard, 1706. En italien. 5 volumes. Reliures plein cuir avec liserets dorés sur les plats, dos ornés de fleurons. Frottements. Coiffes diversement fatiguées. Le 1er tome contient une gravure du portrait de l'auteur en frontispice. État intérieur agréable.

80 CHF

N° FALR 286

AMIEL Frédéric H. *N°3*

JOUR À JOUR. POÉSIES INTIMES

Genre : Littérature suisse

Paris, Fischbacher, 1880. Reliure demi-cuir à coins. Dos à 5 nerfs orné de fleurons et du titre dorés. Ex-libris. En très bel état.

50 CHF

N° FALR 328

AMIRAUT Moïse *N°4*

LA MORALE CHRESTIENNE A MONSIEUR DE VILLARNOUL. 4 VOLUMES

Genre : Religion

À Saumur, Isaac Desbordes, 1657. 4 volumes. Reliures cuir écru, d'époque, dos muets. Bon état général.

250 CHF

N° FALR 327

AMWEG Gustave *N°5*

LES ARTS DANS LE JURA BERNOIS ET À BIENNE. 2 VOLUMES

Genre : Helvetica

Porrentruy, chez l'Auteur, 1937. 2 volumes. Reliures demi-cuir à coins. Dos à 5 nerfs titrés or sur vert, insolés. Ouvrage de référence. En très bel état.

260 CHF

N° FALR 311

ANACRÉON / GIRODET *N° 6*

ANACRÉON. RECUEIL DE COMPOSITIONS DESSINÉES PAR GIRODET

Genre : Poésie - Livres illustrés

Paris, Firmin Didot Frères, Fils et Cie, 1863. Reliure cartonnée avec pièce de titre défectueuse au dos. Bon état intérieur.

190 CHF

N° FALR 70

ANJOU René d' / CHAMSOM André / MATISSE Henri *N° 7*

LE LIVRE DU CŒUR D'AMOUR ÉPRIS DU ROI RENÉ

Genre : Art - Livres illustrés

Paris, VERVE, "Revue artistique et littéraire", vol.VI, no 23, 1949. Couverture rigide couverte d'une jaquette, par Henri Matisse, avec quelques accrocs. Très bon état intérieur avec la reproduction en couleurs des 16 enluminures du Cœur d'amour épris.

100 CHF

N° FALR 1

Anonyme *N° 8*

LA PALESTINE AU TEMPS DE NOTRE SEIGNEUR

Genre : Voyage

Vers 1940. Carnet de voyage manuscrit contenant 120 tirages photographiques originaux en noir et blanc. Reliure demi-cuir, plats cartonnés. Une curiosité intéressante.

50 CHF

N° FALR 21

Anonyme *N° 9*

ÉDITS ET PUBLICATIONS DES MONNAIES LESQUELLES ONT EU COURS PAR LES PAYS ET PRINCIPAUTÉ DE LIÈGE, DEPUIS 1477 JUSQU'À PRÉSENT

Genre : Histoire

Liège, chez Guillaume Henry Streel, 1675. Reliure plein cuir. Mors fendu. Dos à nerfs déchiré par endroit et manques de cuir. Plats qui se détachent du dos. Coins émoussés.

350 CHF

N° FALR 23

Anonyme *N° 10*

MISSEL ROMAIN

Genre : Religion

1801. Reliure plein cuir. Superbe typographie sur un très beau Vergé.

150 CHF

N° FALR 46

Anonyme *N°11*

INSCRIPTIONES ANTIQUAE IN ETRURIAE URBIBUS EXISTANTES. 2 VOLUMES

Genre : Histoire

Florence, 1726. Reliures plein cuir ornées de motifs floraux et de sceaux dorés. Coiffe légèrement arasée sur le 2nd vol. Coins légèrement émoussés. Quelques mouillures. Très bel état général. Ouvrage rarissime à valeur historique.

1200 CHF

N° FALR 56

Anonyme *N°12*

JOURNAL DES DÉCRETS DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE POUR LES HABITANTS DES CAMPAGNES

Genre : Histoire

Paris, chez Clousier, 1790. Numéro 1 de ce journal des décrets, à haute valeur historique. Reliure plein cuir. Très bel état.

VENDU **110 CHF**

N° FALR 58

Anonyme *N°13*

CONFESSIONS DE FOI DES ÉGLISES DE LA SUISSE RÉFORMÉE

Genre : Religion

Berne, de l'Imprimerie de Leurs Excellences, 1760. Reliure d'époque écrue tâchée et frottée par endroits. Dessins et taches à la plume sur la page de garde. Quelques rousseurs. Edition originale de la traduction par le pasteur Elie Bertrand de ce texte aux retentissements considérables. Rare.

320 CHF

N° FALR 103

Anonyme *N°14*

ZURICH UND SEINE UMGEBUNGEN

Genre : Helvetica

Zürich, Hermann, 1839. Reliure carton noir. Coiffe arasée, coins émoussés, dos usé. Beaucoup de rousseurs. Un exemplaire rare, avec 12 gravures en aquatinte coloriées au couteau. 128 p. Une contribution à l'histoire de la ville de Zurich. Élaboré par S. Vögelin. Très beau travail des illustrations d'une finesse incroyable.

500 CHF

N° FALR 114

Anonyme *N°15*

CATECHISMUS ROMANUS EX DECRETO CONCILII TRIDENTINI & PIII V, SACROSANCTI ET OEUCUMENICI CONCILII TRIDENTINI PAULO III JULIO III ET PIO IIII. 2 VOLUMES

Genre : Religion

EX OFFICINA PLANTINIANA, APUD VIDUAM & FILIOS JO. MORETI, 1621 et 1625. Reliures plein cuir postérieures (18ème), dos à 5 nerfs, ornementés de dorures, frottés. Ex-libris contrecollés sur gardes. Par un des plus célèbres imprimeurs de l'époque. Très bon état intérieur pour cet ouvrage ancien et rare.

550 CHF

N° FALR 133

Anonyme *N°16*

LES CODES DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Genre : Histoire

Paris, Videcoq Fils ainé, 1848. Reliure demi-cuir. Coins émoussés. Rousseurs. Édition Pocket.

50 CHF

N° FALR 134

Anonyme *N°17*

ABREGÉ DE LA LOY NOUVELLE

Genre : Histoire

À Paris, chez François H. Muguet, premier imprimeur du Roy, 1713. Belle reliure demi-cuir à quatre nerfs, typique début 18ème. Dos et plats frottés, manques de cuir. Mouillures. Coins émoussés.

60 CHF

N° FALR 190

Anonyme *N°18*

SANTA CATERINA DA BOLOGNA

Genre : Religion

Bologna, Nella Stamperia di Lelio dalla Volpe, 1787. Le armi necessarie alla battaglia spirituale operetta composta da SANTA CATERINA DA BOLOGNA: alla quale si aggiugne lo specchio d'illuminazione sulla vita della medesima santa. Reliure plein cuir, frottée, noircie. Rousseurs. Rare.

50 CHF

N° FALR 191

Anonyme *N°19*

RAPPORT GÉNÉRAL DU COMMANDANT EN CHEF DES TROUPES FÉDÉRALES SUR L'ARMEMENT ET LA CAMPAGNE DE 1847 SUIVI DE RAPPORT DU CONSEIL D'ÉTAT AU GRAND-CONSEIL DE LA RÉPUBLIQUE ET CANTON DE NEUCHÂTEL SUR L'INSURRECTION ROYALISTE DU 3 SEPTEMBRE

Genre : Helvetica

2 volumes reliés en 1. Le 1er, à Berne, Stoempli, 1848. Avec 6 cartes dépliantes. Le 2nd à Neuchâtel, Charles Leidecker et A. Combe, 1856. Reliure demi-cuir verte avec dos à quatre nerfs, titrée or. Des rousseurs.

220 CHF

N° FALR 216

Anonyme *N°20*

LES ANCIENS EX-LIBRIS HÉRALDIQUES VAUDOIS

Genre : Helvetica

Lausanne, Librairie ancienne Rodolphe Binschedler, 1932. Broché, dos carré, couverture souple avec étiquette éditeur. Papier glacé. De nombreuses reproductions en noir. Bon état.

80 CHF

N° FALR 234

Anonyme N° 21

LES TRENTE CODES DES FRANÇAIS

Genre : Histoire
Paris, chez Martial Ardant Frères, 1841. Reliure plein cuir. Dos frotté, titré or sur noir. Coins émoussés. Rousseurs.

55 CHF

N° FALR 238

Anonyme N° 22

CATECHISMUS ROMANUS EX DECRETO SACROSACTI CONCILII TRIDENTINI

Genre : Religion
Pata VII, typis seminarii, 1714. Reliure plein cuir. Manques de cuir sur le premier plat. État intérieur agréable.

150 CHF

N° FALR 245

Anonyme N° 23

SHIRLEY TEMPLE'S BLUE BIRD COLORING BOOK + MARGARET O'BRIEN PAINT BOOK

Genre : Littérature jeunesse
New York, The Saalfield Publishing Cie, 1940/Racine, Wisconsin, Whitman Publishing Cie 1947. Des cahiers de coloriage de collection.

90 CHF

N° FALR 281

Anonyme N° 24

DICTIONNAIRE HISTORIQUE DU CANTON DE FRIBOURG

Genre : Helvetica
À Fribourg, chez Louis Eggendorffer, 1832. 2 volumes reliés en 1. Reliure demi-cuir. Dos à 5 nerfs, titré doré. Rousseurs. Rare.

260 CHF

N° FALR 284

Anonyme N° 25

OPERA DI GREGORII PAPAE

Genre : Religion
Venetiis Apud Bartholomaeum Rotam, 1571. 2 volumes. Reliures demi-cuir. Dos frottés. Dos tranché sur le 2nd vol. Coiffes arasées, coins émoussés. État intérieur agréable. Très rare.

VENDU
300 CHF

N° FALR 293

Anonyme N° 26

ORDONNANCE DU ROI DU 13 MAI 1818 PORTANT RÈGLEMENT SUR LE SERVICE INTÉRIEUR, LA POLICE ET LA DISCIPLINE DES TROUPES D'INFANTERIES

Genre : Histoire

À Paris, chez Magimel, Anselin et Pochard, éditeurs du Journal Militaire, 1818. Reliure cartonnée. Dos muet. Quelques manques de papier. Bon état général.

50 CHF

N° FALR 307

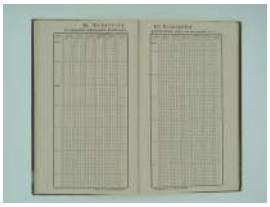
Anonyme N° 27

L'ACCOMPLISSEMENT DES PROPHÉTIES OU LA DÉLIVRANCE PROCHAINE DE L'ÉGLISE

Genre : Religion

À Rotterdam, chez Abraham Acher, 1686. 2ème édition. Reliure d'époque plein cuir écru, muette. Dos et plats noircis. Coins et tranches émoussés. Bon état intérieur, à l'exception des dernières pages.

200 CHF



N° FALR 326

Anonyme N° 28

TABLEAU DE CHANGE DE TOUTES LES MONNAIES UTILISÉES DANS LE COMMERCE EN SUISSE. 1812

Genre : Helvetica

1812. Reliure cartonnée, frottée et tachée. Ex-libris. Intérieur en très bon état. Rare.

320 CHF

N° FALR 110

Anthologie N° 29

MÉLANGES DE LITTÉRATURE, D'HISTOIRE ET DE PHILOSOPHIE. 5 VOLUMES

Genre : Littérature classique

Amsterdam, chez Zacharie Châtelain et fils, 1764. Reliures plein cuir. Dos avec manques de cuir, et pièces de titres abimées. Première garde découpée sur chaque volume. Cartes dépliantes.

120 CHF

N° FALR 298

Anthologie N° 30

LE NOUVEAU TRÉSOR DU PARNASSE OU ÉLITES DES POÉSIES FUGITIVES. 6 VOLUMES

Genre : Poésie

À Liège, chez Bassompierre, 1772. Très belle édition complète en 6 volumes. Reliures demi-cuir. Dos titrés et ornés de fleurons dorés en bel état. Quelques rousseurs, mais un bel état général.

160 CHF

N° FALR 104

Anthologie : Voltaire / Piron / Fréron / Choiseul... N° 31

ÉLITE DES POÉSIES DÉCENTES. 3 VOLUMES

Genre : Poésie

À Lyon, chez les Frères Perisse, 1772, "avec approbation et privilège du roi". Reliures plein cuir avec plusieurs manques sur les plats. Coins émoussés. Dos à 5 nerfs, avec titre et ornements floraux dorés, frottés. Quelques mouillures. État acceptable.

180 CHF

N° FALR 254

ARAGON Louis / PICASSO Pablo N° 32

SHAKESPEARE. ARAGON. PICASSO

Genre : Art

Paris, Editions Cercle d'Art, 1965. 12 reproductions. Dos légèrement abimé, plats et dos insolés. État intérieur bon. "Peu nous importent les raisons de William Shakespeare à venir hanter Picasso : le fait est que Shakespeare est là, sur le papier. Avec les dates d'apparition, comme pour un paquet de tabac ou un picador de service." Louis Aragon, 1965. 1/2000 ex.

200 CHF

N° FALR 137

ARIOSTO Ludovico, dit L'Arioste N° 33

ROLAND FURIEUX. 4 VOLUMES

Genre : Littérature classique

A Paris, chez la veuve Barrois et fils, 1775. 4 volumes. Reliures plein cuir. Dos lisses ornés et dorés avec titres et tomaisons rouges. Coiffes arasées et mors fendus. Gouttières déréglées. Frottements. Ex-libris.

VENDU

80 CHF

N° FALR 88

ARTAUD Antonin N° 34

LES TARAHUMARAS

Genre : Littérature classique

Isère, Décines, Marc Barbezat/L'Arbalète, 1955. Broché, sous couverture typographiée en couleurs, rempliée. Édition originale posthume, ex-dono. Un des 5500 ex. numérotés sur Vélin d'Arches, filigrané "L'Arbalète". Souvenirs du voyage d'Antonin Artaud au Mexique en 1936, à la rencontre des Indiens Tarahumaras. Bel exemplaire.

45 CHF

N° FALR 169

ASHFORD Daisy / BISCHOFF Henry / COCTEAU Jean N° 35

LES JEUNES VISITEURS

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Genève, Mermod, 1927. 1ère édition en français, illustrée par Henry Bischoff, publiée à 262 ex. numérotés du texte de Daisy Ashford. Préfacé par Jean Cocteau. Broché, sous couverture verte titrée et illustrée, sur Ancien Hollande Van Gelder.

180 CHF

N° FALR 314

AUDEBRAND Philibert *N° 36*

VOYAGE ET AVENTURES AUTOUR DU MONDE DE ROBERT KERGORIEU

Genre : Voyage

Paris, Théodore Lefèvre, sans date. Reliure toile rouge et or, richement illustrée, en bon état. Illustré de nombreuses gravures. Très bon état intérieur.

60 CHF

N° FALR 210

AUDEMARS-VALETTE Louis *N° 37*

NOTICE HISTORIQUE SUR LES FAMILLES AUDEMARS ÉTABLIES À LA VALLÉE DE JOUX DANS LE COURANT DU 16ÈME SIÈCLE

Genre : Helvetica

St Maurice, Imprimerie St Augustin, 1921. Louis Audemars-Valette, dans son excellent ouvrage: "Notice historique sur les familles Audemars", tente d'établir, quoique de manière relativement sommaire, et sans plan aucun, l'historique des différentes familles et des différents lieux d'habitation de la région de Derrière les Grandes Roches." Bon état.

75 CHF

N° FALR 155

AUGSBOURG Géa *N° 38*

GÉA AUGSBOURG. 7 DESSINS

Genre : Art

Lausanne, Au Verseau, 1984. Édition originale de 7 dessins de Géa Augsbourg réunis dans un porte-feuille gris et noir. Première feuille insolée. Illustrations en parfait état.

65 CHF

N° FALR 128

BABIÉ F. *N° 39*

VOYAGES CHEZ LES PEUPLES SAUVAGES, OU L'HOMME DE LA NATURE. 3 VOLUMES

Genre : Voyage

Paris, de l'Imprimerie de Laurens Ainé, 1801. 3 volumes. Reliures plein cuir. Dos et plats frottés, manques de cuir. Coiffes arasées, coins émoussés. Rousseurs, tâches, mouillures. Vol. 1 et 2 poinçonnés et lacérés sur des dizaines de pages. Jolis ex-libris à l'encre.

140 CHF

N° FALR 313

BAILLEUL L. *N° 40*

LE JEUNE NAUFRAGÉ DANS LA MER DE GLACE

Genre : Littérature jeunesse

Paris, Théodore Lefèvre, sans date. Reliure toile rouge et or, richement illustrée, dans un bel état. Trois tranches dorées. Pages de gardes tâchées. Illustré de nombreuses gravures. Très bon état intérieur.

VENDU
60 CHF

N° FALR 253

BAILLY P.F. *N° 41*

FERRONNERIES D'ESPAGNE

Genre : Art

Casablanca, Éditions de la Cigogne, 1952. Portefeuille cartonné de l'éditeur, au dos habillé de toile rouge. Premier plat imprimé et illustré. Dos déchiré, plats insolés. Complet avec ses 55 planches comprenant 250 motifs, d'après les dessins originaux de P. F. Bailly. Édition originale. 1/850 ex.

100 CHF

N° FALR 317

BARRÈS Ferdinand / BRÉMAUD Eugène / SCHOELLER Adolphe *N° 42*

LES TRANSFORMATEURS D'ÉNERGIE. GÉNÉRATEURS, ACCUMULATEURS, MOTEURS AVEC LES PLUS RÉCENTES APPLICATIONS À LA NAVIGATION AÉRIENNE. 2 VOLUMES

Genre : Technique

Paris, Aristide Quillet, 1910. 2 volumes illustrés. Reliures toile. Très bel état.

120 CHF

N° FALR 106

BASSOMPIERRE Maréchal de *N° 43*

MÉMOIRES DU MARÉCHAL DE BASSOMPIERRE. 2 VOLUMES

Genre : Histoire

À Cologne, chez Jean Sambix, le Jeune, à la Couronne d'or, 1703. Reliures plein cuir. Dos à 5 nerfs avec titre et ornements dorés. Manques de cuir et frottements sur les dos. Rousseurs. Contenant "L'histoire De Sa Vie Et De Ce Qui S'est Fait De Plus Remarquable À La Cour De France Pendant Quelques Années".

200 CHF

N° FALR 331

BEACH Raymond *N° 44*

VERS LES CLAIRES MASCAREIGNES. UN CARNET DE VOYAGE MISSIONNAIRE

Genre : Voyage

Lausanne, Les Signes des Temps, 1941. Broché. 18 pages de gravures hors-texte. Non coupé. Bel exemplaire.

50 CHF

N° FALR 207

BEAUSIRE Pierre *N° 45*

EN L'HONNEUR D'ALFRED WILD

Genre : Littérature classique

1959. Hommage d'un ami des Belles Lettres pour un ami des Belles Lettres. "Allocution prononcée au cours d'un diner à Alfred Wild, par quelques amis, pour fêter son soixantième anniversaire." Document en feuilles non coupées sous chemise bleue titrée.

50 CHF

N° FALR 192

BEAUVOIR Comte de *N° 46*

VOYAGE AUTOUR DU MONDE, JAVA, SIAM, CANTON + PEKIN, YEDDO, SAN FRANCISCO. 2 VOLUMES

Genre : Voyage

Paris, Henri Plon, 1871 et 1872. Reliures demi-cuir à coins. Dos à quatre nerfs vert et or : 2 volumes. "Une grande carte spéciale et 14 gravures photographies" dans le 1er, "4 cartes et 15 gravures photographies" dans le 2nd. État agréable.

110 CHF

VENDU

N° FALR 63

BÉDIER Joseph / DAUTRY Marc *N° 47*

TRISTAN ET ISEUT

Genre : Art - Livres illustrés

Paris, Les Heures Claires, 1981. Emboîtage couvert d'une percaline lie-de-vin, sous couverture rempliée titrée, en feuilles. Mouillures et frottements sur l'emboîtage. Texte renouvelé par Joseph Bédier. 16 burins originaux de Marc Dautry. 1/390 ex. numérotés sur Vélin de Lana. Très bel exemplaire.

200 CHF

VENDU

N° FALR 43

BENOIT Pierre / LOBEL-RICHE *N° 48*

L'ATLANTIDE ILLUSTRÉE PAR LOBEL-RICHE

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Albin Michel, 1922. Reliure demi-cuir à coins. Édition définitive illustrée de 24 eaux-fortes par Lobel-Riche. Tirage limité à 592 ex. Celui-ci, un des 505 ex. sur Vélin d'Arches. Superbe exemplaire.

400 CHF

VENDU

N° FALR 287

BENTIVOGLIO / LOREDANO / GABRIELI / ANDREINI Isabella (et al.) *N° 49*

LETTRES CHOISIES SUR DIVERSES MATIÈRES TRÈS IMPORTANTES TIRÉES DES PLUS CÉLÈBRES AUTEURS DE CE SIÈCLE

Genre : Littérature classique

À Zürich, chez David Gueffner, 1699. Reliure plein cuir. Dos à 5 nerfs ornés, frottements. Coiffe arasée. Coins émoussés. Léger ex-libris. État satisfaisant.

180 CHF

N° FALR 12

BÉRANGER P.-J. de / GRANDVILLE J.-J. *N° 50*

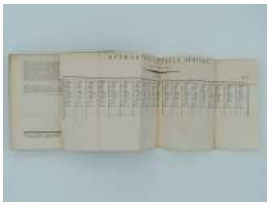
ŒUVRES COMPLÈTES DE BÉRANGER ILLUSTRÉES PAR GRANDVILLE

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

VENDU

Paris, H. Fournier Ainé, 1840. Dos à nerfs, orné et doré. Coiffe arasée. Rousseurs. Plats tranchés à restaurer. En l'état.

80 CHF



N° FALR 173

BERGMAN *N° 51*

TRAITÉ DES AFFINITÉS CHIMIQUES OU ATTRACTIONS ÉLECTIVES

Genre : Sciences

À Paris, chez Buisson, 1788. Première édition française. Reliure plein cuir, dos à 5 nerfs orné de fleurons dorés, frotté. Mors fendu, manque de cuir à la coiffe. Intérieur dans un bon état. Complet, avec ses 3 tableaux et 4 planches. Une des vues majeures de la chimie au XVIIIe siècle.

300 CHF

N° FALR 149

BESANÇON Julien / DUBOUT Albert *N° 52*

LES JOURS DE L'HOMME. LE VISAGE DE LA FEMME. NE PAS DÉTELER

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris,Trinckvel, 1976. La trilogie du Docteur Besançon. Dans étui éditeur toile rouge, trois volumes en un, reliures simili maroquin rouge aux dos titrés et dorés. Illustrations de Dubout. 1/300 sur Grand Vélin. Très bon état.

100 CHF

N° FALR 276

BESBRE Pierre / RABIER Benjamin *N° 53*

LE ROMAN D'UN BON CHIEN. Histoire vraie

Genre : Littérature jeunesse - Livres illustrés

Paris, Garnier Frères, 1928. Reliure toile. Dos titré. Premier plat illustré, frotté. Coins émoussés. Papier bruni. Illustrations de Benjamin Rabier.

50 CHF

N° FALR 39

BESSE Pierre de *N° 54*

CONCEPTIONS THÉOLOGIQUES SUR LES QUATRE FINS DE L'HOMME

Genre : Religion

Paris, 1609. Belle reliure, typique de l'époque, à deux nerfs. Ex-libris. Édition rare.

500 CHF

N° FALR 123

BILGUER DE Johann Ulrich / TISSOT Samuel-Auguste *N° 55*

DISSERTATION SUR L'INUTILITÉ DE L'AMPUTATION DES MEMBRES. ESSAI SUR LES MALADIES DES GENS DU MONDE

Genre : Médecine

À Lausanne, chez Franç. Grasset et Comp., 1789. Reliure demi-cuir. Des mouillures, des rousseurs mais un bon état général. Ex-libris. "Samuel-Auguste Tissot (1728-1797), célèbre médecin vaudois, l'une des figures médicales et intellectuelles les plus importantes du siècle des Lumières. Il est l'un des premiers à traiter la médecine en langue vernaculaire. Son "Avis au peuple sur sa santé", ses dissertations sur l'onanisme, l'épilepsie et les maladies nerveuses ont fait de lui un pionnier de la médecine préventive."

200 CHF

N° FALR 214

BISCHOFF Henry *N° 56*

HENRY BISCHOFF 1882-1951

Genre : Art

Lausanne, Roth et Sauter, à l'enseigne du Verseau, 1962. Broché. Jaquette cuivre et noire illustrée. Dos avec une petite éraflure. Édition originale de cette monographie du célèbre illustrateur. 1/700 ex. sur Vergé ivoire, non justifié.

50 CHF

N° FALR 113

BLANCHARD Pierre *N° 57*

DÉLASSEMENTS DE L'ENFANCE. 2 VOLUMES

Genre : Littérature jeunesse

Paris, Pierre Blanchard, 1826. 4ème édition. Reliures demi-cuir. Manques de cuir sur le dos du 2ème volume. Illustré de "12 jolies figures". Bel état.

120 CHF

N° FALR 223

BLATTER Ulrike / DESARLENS Armand C. *N° 58*

SAISONS DE LA PEINE JOYEUSE

Genre : Poésie

Les Presses Typographiques du Groupement des artisans du livre, 1995. Broché, sous couverture à rabats, titrée avec un médaillon gaufré, légèrement insolée. Édition originale. 1/50 ex. sur Papier Auvergne Richard de Bas.

70 CHF

N° FALR 265

BLATTER Ulrike / ÉVRARD André *N° 59*

INTUITIONS

Genre : Poésie

Montreux, Bernard Blatter, 1998. En feuilles, sous chemise titrée. Poèmes de Ulrike Blatter. Gravures d'André Évrard. 1/100 ex. sur Papier Auvergne Richard de Bas. Signé par l'auteur et l'artiste, avec une dédicace de décembre 1998.

95 CHF

N° FALR 177

BLAZE Elzéar *N° 60*

LE CHASSEUR AU CHIEN COURANT. 2 VOLUMES

Genre : Nature

Paris, N.Tresse, 1859. Reliures demir-cuir. Dos à 4 nerfs, titré or. Frottements, manques de cuir. Rousseurs. Ex-libris. Célèbre manuel de chasse en son temps, par un ancien officier de Napoléon 1er.

120 CHF

N° FALR 178

BLAZE Elzéar *N° 61*

LE CHASSEUR AU CHIEN D'ARRÊT

Genre : Nature

Paris, N.Tresse, 1858. Reliure demi-cuir. Dos à 4 nerfs, titré or. Frottements, manques de cuir. Rousseurs. Célèbre manuel de chasse en son temps, par un ancien officier de Napoléon 1er.

80 CHF

N° FALR 108

BOILEAU DESPRÉAUX Nicolas *N° 62*

ŒUVRES DE BOILEAU DESPRÉAUX. 2 VOLUMES

Genre : Littérature classique

Paris, Didot l'Ainé, an VII (1798-1799). Reliures plein cuir. Plats et dos titrés et ornementés de dorures. Gouttières dorées. Ex-libris d'époque. "Édition stéréotype". Bel état.

90 CHF

N° FALR 81

BOSSHARD Rodolphe-Théophile / RACINE Jean *N° 63*

PHÈDRE

Genre : Art - Livres illustrés

Lausanne, André Gonin, 1943. En feuilles, sous couverture illustrée rempliée. 21 lithographies originales de Rodolphe-Théophile Bosshard. Un des 174 exemplaires numérotés sur Vélin à la forme, signé par l'artiste et par l'éditeur. Très bon état intérieur.

320 CHF

N° FALR 181

BOSSUET Jacques Benigne *N° 64*

EXPOSITION DE LA DOCTRINE CATHOLIQUE SUR LES MATIÈRES DE CONTROVERSE

Genre : Religion

À Paris, chez Sébastiaen Marbre-Cramoisy, 1680. Reliure demi-cuir. Dos à nerfs ornés. Pliure sur le premier plat. Coiffe arasée, coins émoussés. Légères rousseurs. Ex-libris.

170 CHF

N° FALR 112

BOUILLY J.M. *N° 65*

CONTES OFFERTS AUX ENFANTS DE FRANCE. 2 VOLUMES

Genre : Littérature jeunesse

Paris, chez Louis Janet, vers 1825. 2ème édition. Reliures demi-cuir avec dos titrés or. Rousseurs. Ex-libris. Ex-dono. De nombreuses gravures illustrent ces contes. Exemplaire signé par l'auteur. Bel état général.

110 CHF

N° FALR 111

BOURDALOUE Père *N° 66*

PENSÉES DU PÈRE BOURDALOUE. 3 VOLUMES

Genre : Religion

À Paris, chez Gissey/La Veuve Bordelet/Durand, 1758. 6ème édition. Reliures plein cuir. Dos ornementés de fleurons dorés et titrés, plats avec filets d'encadrement dorés. "De la Compagnie de Jésus, sur divers sujets de religion et de morale". Très bel état des reliures et de l'intérieur.

160 CHF

N° FALR 175

BOURGES Élémir / DARAGNES Jean-Gabriel *N° 67*

LE CRÉPUSCULE DES DIEUX

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Les Maîtres du Livre, Georges Crès et Cie, 1919. Reliure demi-cuir à coins. Dos à 4 nerfs aux fleurons rouge et or. Frontispice gravé sur bois par Jean-Gabriel Daragnès. Tirage de tête. 1/25 ex. sur Japon Impérial.

120 CHF

N° FALR 199

BOYER D'AGEN *N° 68*

LA BEAUTÉ DE LA FEMME DANS L'ART

Genre : Art

Paris, Editions Lapina, vers 1918. "Album de Luxe comprenant 53 Reproductions de Tableaux de nos meilleurs Peintres modernes". Reliure en demi-chagrin vert avec dos à nerfs, en parfait état.

150 CHF

N° FALR 332

BRANNER Martin *N° 69*

BICOT CHEF D'ORCHESTRE

Genre : Littérature jeunesse

Paris, Libraire Hachette, 1937. Album cartonné, dos toilé. Édition originale dans un très bel état.

90 CHF

N° FALR 249

BRAQUE Georges / LANDRY C.-F. *N° 70*

LE BEL AUJOURD'HUI

Genre : Art

Lausanne, Editions du Verseau, 1965. En feuilles non coupées, sous couverture, et jaquette lithographique originale bleue de Georges Braque. "Les dix poèmes tirés du manuscrit "Le bel aujourd'hui", encore inédit, constituent une édition pré-originale réalisée pour André Curchod et ses amis". 1/200 ex.

VENDU

300 CHF

N° FALR 40

BROSSES Président de *N° 71*

JOURNAL DU VOYAGE EN ITALIE. Lettres familières. 2 volumes

Genre : Voyage

Grenoble, Roissard, 1971. Deux volumes brochés, couverture rempliée, sous chemise et emboitage toile marron, 1/844 exemplaires sur chiffon Lafuma. Pages non coupées. Comme neuf.

110 CHF

N° FALR 212

BUACHE Freddy *N° 72*

TERRE-PLEINS

Genre : Littérature suisse

Lausanne, Éditions M.Girod, 1947. Broché. Plats insolés. Edition originale des poèmes de l'emblématique directeur de la Cinémathèque Suisse . 1/200 ex. sur Bouffant sans bois. Exemplaire dédicacé et signé par l'auteur.

55 CHF

N° FALR 246

BURNAND Daniel et David *N° 73*

GENFER SEE

Genre : Art

Stuttgart, Verlag für Volkskunst Rich Keutel, sans date. En feuilles, sous chemise kraft.

50 CHF

N° FALR 283

BUSSY Ch. de / GAVARNI *N° 74*

LES TOQUADES. Etude de mœurs

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, P.Martinon, 1858. Reliure toile bordeaux. Trois tranches dorées. Coiffe arasée, coins émoussés. Rousseurs. 1ère édition.

80 CHF

N° FALR 119

BUTOR Michel / MASUROVSKY Grégory *N° 75*

PAYSAGE DE RÉPONS suivi de DIALOGUES DES RÈGNES

Genre : Littérature classique- Livres illustrés

Albeuve, Editions Castella, 1968. Broché dans étui éditeur défraîchi. Un accroc sur le dos. Intérieur frais. Eau-forte de Masurovsky en frontispice. Tirage limité à 1000 ex. Celui-ci, tirage de tête (1 à 120) sur Vélin d'Arches, signé par l'auteur et l'illustrateur.

150 CHF

N° FALR 84

CAILLOIS Roger / ALECHINSKY Pierre *N° 76*

UN MANNEQUIN SUR LE TROTTOIR, REMARQUES AU PINCEAU

Genre : Art - Livres illustrés

Paris, Yves Rivière, 1974. En feuilles, sous chemise cartonnée insérée dans un étui imprimé de l'éditeur, lequel étui est légèrement tâché par endroits. Fac-similé de la dactylographie originale du texte de Roger Caillois (avec ses corrections manuscrites) accompagnée de 14 "remarques incidentes", et de 5 images dont 2 sur double-pages (gravées sur zinc) en couleurs de Pierre Alechinsky. Édition originale d'un tirage limité à 450 ex. sur ancien Vergé de Hollande, numérotés et signés par l'auteur et l'artiste. Intérieur excellent.

240 CHF

N° FALR 132

CALDWELL Erskine *N° 77*

BAGARRE DE JUILLET

Genre : Littérature classique

Paris, N.R.F Gallimard, 1947. Couverture cartonnée spéciale de l'éditeur d'après la maquette originale de Mario Prassinos. Dos et plats insolés, intérieur bruni. Première édition en français de ce roman d'Erskine Caldwell. 1/1040 ex. sur Alfa.

50 CHF

N° FALR 16

CAMUS Albert *N° 78*

ACTUELLES II. CHRONIQUES 1948-1953

Genre : Littérature classique

Paris, N.R.F Gallimard, 1953. Édition originale numérotée sur Vélin Labeur. Dos insolé. État intérieur impeccable.

60 CHF

N° FALR 296

CAMUS Albert *N° 79*

ACTUELLES. CHRONIQUES 1944-1948

Genre : Littérature

Paris, Gallimard, 1950. Dos insolé. Intérieur très frais. Reliure d'après la maquette de Mario Prassinos. Édition originale. 1/1000 ex. sur Vélin de Navarre.

80 CHF

N° FALR 17

CAMUS Jean-Pierre *N° 80*

L'ESPRIT DE SAINT-FRANÇOIS DE SALES, ÉVÊQUE ET PRINCE DE GENÈVE

Genre : Religion

Paris, chez les Frères Estienne, 1747. Reliure plein cuir à nerfs et tomaisons enluminées, manques de cuir. Coiffes arasées, coins émoussés. Ex-libris à la plume sur la page de titre. Bon état intérieur général.

90 CHF

N° FALR 7

CARCO Francis / DIGNIMONT André — *N° 81*

LES INNOCENTS

Genre : Littérature classique - Livres illustrés
Paris, Émile Hazan et Cie, 1930. Reliure plein cuir et nerfs dorés. Édition illustrée de 8 eaux-fortes originales d'André Dignimont. 1/800 ex. sur Vélin d'Arches.

100 CHF

N° FALR 150

CASTAIGNE André (et al.) — *N° 82*

LES ÉLÉGANTES

Genre : Littérature classique
Paris, Hachette, 1910. Reliure cuir. Anthologie de textes de Gaston Maspéro, René Doumic, Gaston Boissier, Gustave Schlumberger, Gaston Paris, Emile Gebhardt, Edmond Rostand, Jules Lemaître, Gustave Larroumet, Henry Houssaye, Arvède Barine, Paul Bourget. Illustrations de Hermann Vogel, Louis Strimpl, André Castaigne, François Flameng. 1/570 ex. sur Grand Vélin. Bel état.

150 CHF

N° FALR 19

CAVALLERIS Vincenzo — *N° 83*

ALDO PATOCCHI

Genre : Art
Neuchâtel, Editions de la Baconnière, 1941. Reliure demi-cuir à 4 nerfs. Très bon état. 41 planches. Dédicace de l'auteur.

50 CHF

N° FALR 18

CENDRARS Blaise — *N° 84*

LE LOTISSEMENT DU CIEL

Genre : Littérature classique
Paris, Denoël, 1949. Édition originale avec photo en frontispice de Robert Doisneau.

50 CHF

N° FALR 168

CERVANTES / LEMARIÉ Henri — *N° 85*

DON QUICHOTTE. ILLUSTRÉ PAR HENRI LEMARIÉ. 4 VOLUMES

Genre : Littérature classique - Livres illustrés
Paris, Les Heures Claires, 1957. 4 volumes sous étuis cartonnés (diversement insolés) richement ornés de feuilles dorées et sous chemises blanches cartonnées et illustrées. Couvertures rempliées. 92 miniatures en couleurs d'Henri Lemarié qui, "pour leur mise en forme, ont nécessité la gravure de 3500 bois." Intérieur impeccable.

VENDU
400 CHF

N° FALR 38

CERVANTES / VAN HAMME *N° 86*

DON QUICHOTTE. 4 Volumes

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Grenoble. Roissard, 1966. Un des 395 exemplaires sur pur Madagascar Lafuma. Avec un dessin original signé de l'artiste. État excellent.

280 CHF

N° FALR 233

CÉSAR *N° 87*

LES COMMENTAIRES DE CÉSAR

Genre : Littérature classique

Paris, chez Thomas Jolly, 1672. Reliure plein cuir. Nombreux frottements et manques de cuir. Dos à 5 nerfs, orné et titré. État intérieur satisfaisant.

VENDU
100 CHF

N° FALR 211

CHAPONNIÈRE M. / DUNANT Gilles / RECIO Goïta *N° 88*

DESSINS D'ENNUI

Genre : Art

Genève, Tard, 1982. Sous chemise format enveloppe vert pâle. 24 planches au format carte postale reproduisant des dessins de Monsieur Chaponnière, réalisés autour de 1850. Edition originale, tirage de tête 1/50 ex.

65 CHF

N° FALR 243

CHAPPAZ Maurice *N° 89*

LES GRANDES JOURNÉES DE PRINTEMPS

Genre : Littérature suisse

Porrentruy, Aux Portes de France, 1944. Broché, sous couverture à rabats. Édition originale. 1/600 ex. sur Vélin fin volumineux. Dédicace de l'auteur datée du 30 décembre 1944.

120 CHF

N° FALR 61

CHAPPAZ Maurice / CHAVAZ Albert *N° 90*

PORTRAIT DES VALAISANS EN LÉGENDE ET EN VÉRITÉ

Genre : Helvetica

Lausanne, Cahiers de la Renaissance Vaudoise, 1965. Édition originale. Broché, couverture rempliée sous étui toile écru. Dessins d'Albert Chavaz. Un des 124 ex. numérotés sur Vélin d'Arches. Signé par l'auteur et l'artiste.

380 CHF

N° FALR 91

CHAPPAZ Maurice / LERMITE *N° 91*

CHANT DE LA GRANDE DIXENCE / LA HAUTE ROUTE / LE VALAIS AU GOSIER DE GRIVE. 3 VOLUMES

Genre : Littérature suisse

Vevey, Bertil Galland (coll. "Les oeuvres capitales de Maurice Chappaz"), 1975. 3 volumes brochés réunis sous un coffret toile grise de l'éditeur. Dos insolés. Édition de luxe limitée à 126 ex. Chaque volume comporte un frontispice de Lermite et une page manuscrite volante de Chappaz. Signatures de l'auteur et de l'artiste. Très bon état.

480 CHF

N° FALR 195

CHAPUISAT Édouard *N° 92*

L'AUBERGE DE SÈCHERON AU TEMPS DES PRINCESSES ET DES BERLINES

Genre : Helvetica

Genève, Ed. du "Journal de Genève", 1934. Plats couverts de papier japonais crème à incrustations végétales, avec une illustration en vignette au-dessus du titre. "Cette auberge, située dans la banlieue de Cornavin à Genève, accueillit nombre de personnalités historiques et littéraires, parmi lesquelles Joseph II d'Autriche, Goethe, le prince Henri de Prusse (frère de Frédéric II), le duc de Gloucester, Madame de Montesson, Joséphine, Shelley, Byron, Chateaubriand, Ruskin, etc. " 1/800 ex.

50 CHF

N° FALR 97

CHAR René *N° 93*

PICASSO SOUS LES VENTS ÉTÉSIENS

Genre : Art

Paris, GLM, 1973. En feuillets, sous couverture à rabats (insolée). Édition originale du texte de René Char, en préface à l'exposition Picasso au Palais des Papes d'Avignon en mai 1973, limitée à 1047 ex. Celui-ci un des 1005 ex. sur Offset ZRC.

50 CHF

VENDU

N° FALR 32

CHAR René / VIEIRA DA SILVA Maria Héléna *N° 94*

L'INCLÉMENCE LOINTAINE

Genre : Art - Livres illustrés

Paris, Pierre Bérès, 1961. Grand in-folio (46,5 x 34 cm), en feuilles, couverture rempliée, chemise et étui de l'éditeur. Édition en partie originale, avec les poèmes "Si" et "Pour un Prométhée saxifrage" en première édition. Illustrée de 25 gravures au burin à pleine page de Maria Helena Vieira da Silva. Tirage limité à 130 exemplaires, tous sur papier du Japon et signés par l'auteur et l'artiste, cet exemplaire un des 110 numérotés sans suite (numéro 27). État excellent.

3200 CHF

N° FALR 34

CHATEAUBRIAND François-René de *N° 95*

MÉMOIRE DE LA CAPTIVITÉ DE LA DUCHESSE DE BERRY

Genre : Histoire

Paris, Le Normant, 1833. Édition originale de cet écrit qui prend parti pour la duchesse de Berry. Rousseurs, couvertures déchirées par endroits, dos disparu, gouttière froissée. En l'état.

60 CHF

N° FALR 266

CHAUDET Paul / DUPERREX Michèle *N° 96*

MERVEILLEUX LAVAUX

Genre : Helvetica

Lausanne, Editions du Grand-Pont, 1972. Dans un étui, sous cartonnage toile vert pomme, avec titre doré. Broché. Tirage de tête. 1/200 ex., signé par l'éditeur et la photographe, en parfait état.

60 CHF

N° FALR 218

CHENEVAD Henri *N° 97*

ALEXANDRE GIROD (1889-1929)

Genre : Art

Genève, Éditions Forum, 1929. Ouvrage orné de 3 hors-textes en couleurs et de 113 illustrations en héliogravure. 1/3 ex. nominatifs sur Hollande Van Gelder. En très bon état. Exemplaire d'exception.

250 CHF

N° FALR 93

CHERPILLOD Gaston *N° 98*

PLEIN SIÈCLE. Poèmes

Genre : Littérature suisse

Yverdon, Henri Cornaz imprimeur, 1959. Tirage limité à 500 ex. des poèmes de Gaston Cherpillod. Celui-ci, un des 80 premiers ex. sur Vélin Fin Bouffant Chamois de la papeterie de Balsthal. En bon état.

50 CHF

N° FALR 166

CHERPILLOD Gaston *N° 99*

LES AVATARS DE JUSTE PALINOD

Genre : Littérature suisse

Lausanne, Eurêka, 1973. Édition originale de la pièce de Gaston Cherpillod. Tirage de tête, 1/25 exemplaires sur Vergé Richard de Bas "papier à la main séché à l'air". Ex. dédicacé par l'auteur.

70 CHF

N° FALR 275

CHESSEX Jacques *N° 100*

LA TÊTE OUVERTE

Genre : Littérature suisse

Paris, Gallimard. 1962. Collection "Jeune Prose". Ex. dédicacé par l'auteur le 26 février 1955.

40 CHF

VENDU

N° FALR 139

CHEVALIER Michel *N° 101*

LETTRES SUR L'AMÉRIQUE DU NORD.
2 VOLUMES

Genre : Voyage

Paris, Librairie de Charles Gosselin et Cie, 1837. 2 volumes avec une grande carte dépliante des États-Unis d'Amérique en 1836. Reliures demi-cuir. Dos très frottés, coiffes arasées. Manques de papier et rousseurs, mouillures.

75 CHF

N° FALR 235

CICÉRON *N° 102*

LES OFFICES DE CICÉRON OU LES DEVOIRS DE LA VIE CIVILE

Genre : Littérature classique

À Lyon, chez Antoine et Horace Molin, 1687. Reliure plein cuir. Dos à 5 nerfs, titré et orné de fleurons dorés, frotté. Coins émoussés, coiffe arasée. Rousseurs.

VENDU
130 CHF

N° FALR 225

CINGRIA Charles-Albert / AUBERJONOIS René *N° 103*

LES AUTOBIOGRAPHIES DE BRUNON POMPOSO

Genre : Littérature suisse

Lausanne, Cahiers Vaudois/Lettres de Lausanne, 1928. Portrait de l'auteur lithographié par René Auberjonois en frontispice. Très propre. 1/200 ex. sur Vélin du Marais.

220 CHF

N° FALR 124

CLAUDE-SALVY / ESTACHY Françoise *N° 104*

QUAI AUX FLEURS

Genre : Nature - Livres illustrés

Paris, Marchot, 1952. Sous étui carton écru, en feuilles sous couverture titrée et illustrée au dos. Édition originale de cet ouvrage dédié aux fleurs, avec illustrations en couleurs de Françoise Estachy. Tirage de tête. Un des 26 ex. sur pur fil Johannot numérotés de A à Z et portant la signature de l'auteur.

180 CHF

N° FALR 77

CLÉMENT Charles *N° 105*

PETITE VILLE !

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Lausanne, Librairie Payot, 1910. Édition originale. Dos déchiré. Magnifiques illustrations du peintre Charles Clément, légendées par lui-même. Exemplaire rare avec dédicace de l'artiste à J.Duplain.

100 CHF

N° FALR 115

CLÉMENT XIV Pape N° 106

LETTRES INTÉRESSANTES DU PAPE CLÉMENT XIV. 3 VOLUMES

Genre : Religion

À Paris, chez Lottin, 1776. Reliures plein cuir. Titre, tomaison et caissons dorés sur les dos. Coiffes arasées et coins émoussés. Bon état général.

150 CHF

N° FALR 151

COEURÉ Catherine / TRAVIÈS / DAUMIER / GAVARNI N° 107

L'AUBERGE DES ADRETS. ROBERT MACAIRE

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Grenoble, Roissard, 1966. Dans emboitage éditeur, toile marron foncée, broché sous couverture rempliée. Pages non coupées. Texte établi par Catherine Coeuré, illustré par des planches de Traviès, Daumier et Gavarni. 1/1000 exemplaires sur Pur Chiffon Lafuma des Papeteries Navarre. Très bon état.

70 CHF

N° FALR 35

COLETTE / CIMIÈRE Reine N° 108

PARIS

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris. Editions du Club de France, 1938. En feuilles, sous couverture rempliée. 8 pages de commentaires de Colette, sur des lithographies originales de Reine Cimière. Celles-ci : 1 bandeau, 1 grand in-texte, 1 cul-de-lampe, 20 hors-textes. 1/350 exemplaires numérotés sur Grand Vélin de Rives. Très bon état intérieur.

100 CHF

N° FALR 42

Collectif N° 109

ALBUM DE LA SUISSE ROMAN{D}E

Genre : Helvetica

Genève, Ch. Gruaz, 1845. 3ème vol. de ce rare journal littéraire et artistique publié durant 6 ans, illustré de belles gravures. Dos orné de dorures. Coins émoussés, quelques rousseurs.

90 CHF

N° FALR 170

Collectif N° 110

XYLON 75

Genre : Art - Livres illustrés

Zürich, Xylon 75, Orell Füssli, 1975. Sous boitier blanc, 20 feuilles pliées, détachées sous chemise. 18 gravures sur bois originales recto-verso signées au crayon par Bruno Baeriswyl, Fred Bauer, Hans Rudolf Bosshard, Ugo Cleis, Bruno Gentinetta, Felix Hoffmann, Werner Hofmann, Emil Hungerbühler, Heinz Keller, Karl Landolt, Aldo Patocchi, Ruedi Peter, Hanns Studer, Michel Terrapon, Martin Thönen, Peter Wullimann, Robert Wyss et Emil Zbinden. 1/175 ex. sur Vélin d'Arches. État impeccable.

VENDU **500 CHF**

N° FALR 171

Collectif *N° 111*

XYLON 78

Genre : Art - Livres illustrés
Zürich, Xylon 78, Orell Füssli, 1978. Sous boitier blanc, 20 feuilles pliées, détachées sous chemise. 20 gravures sur bois originales recto-verso signées au crayon par Fred Bauer, Hans Rudolf Bosshard, Franz Bucher, Bruno Gentinetta, Robert Hainard, Werner Hofmann, Emil Hungerbühler, Heinz Keller, Karl Landolt, Aldo Patocchi, Ruedi Peter, Ernest Pizzotti, Ernst Ramseier, Francine Simonin, Hanns Studer, Michel Terrapon, Martin Thönen, Peter Wullimann, Robert Wyss et Emil Zbinden. 1/150 ex. sur Vélin d'Arches. Une gravure signée de Robert Hainard. État impeccable.

VENDU **500 CHF**

N° FALR 172

Collectif *N° 112*

XYLON 82

Genre : Art - Livres illustrés
Zürich, Xylon 82, Orell Füssli, 1982. Sous boitier blanc, 20 feuilles pliées, détachées sous chemise. 19 gravures sur bois originales recto-verso signées au crayon par Bruno Baeriswyl, Fred Bauer, Hans Rudolf Bosshard, Ugo Cleis, Bruno Gentinetta, Felix Hoffmann, Werner Hofmann, Emil Hungerbühler, Heinz Keller, Karl Landolt, Aldo Patocchi, Ruedi Peter, Hanns Studer, Michel Terrapon, Martin Thönen, Peter Wullimann, Robert Wyss et Emil Zbinden. 1/150 ex. sur Vélin d'Arches. Une gravure de Robert Hainard. État impeccable.

VENDU **500 CHF**

N° FALR 197

Collectif *N° 113*

ILLUSTRATION SUISSE. 10 NUMÉROS

Genre : Helvetica
Genève, Le Journal de Genève, 1813. Les 10 numéros parus de janvier à mars 1813. Nombreuses rousseurs. Nombreuses illustrations.

55 CHF

N° FALR 305

Collectif *N° 114*

DICTIONNAIRE HISTORIQUE ET BIOGRAPHIQUE DE LA SUISSE. 7 VOLUMES ET UN SUPPLÉMENT

Genre : Helvetica
Neuchâtel, sous la direction de la Société Générale Suisse d'Histoire, 1921-1934. 7 volumes et un supplément. Comme neuf.

350 CHF

N° FALR 325

Collectif *N° 115*

TRÉSORS DE NOS VIEILLES DEMEURES, ANCIENNETÉS DU PAYS ROMAND

Genre : Helvetica
Lausanne, Editions de la Gazette de Lausanne, 1930. Broché, couverture illustrée. En bel état.

70 CHF

N° FALR 222

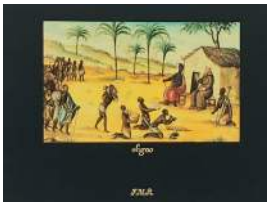
Collectif *N° 116*

HOMMAGE À VALÉRY LARBAUD

Genre : Littérature suisse

Lausanne, Revue de Belles-Lettres, 1958. Broché. Edition originale. Contributions de Marcel Arland, Robert Mallet, Pierre-Olivier Walzer etc. Contient également une lettre inédite de Valéry Larbaud. 1/5 ex. HC sur Vélin d'Arches.

100 CHF



N° FALR 186

COLLO Paolo / BENSO Silvia *N° 117*

SOGNO. Bamba, Pemba, Ovando e altre contrade dei Regni di Congo, angola et adiacenti

Genre : Voyage

Milan, Franco Maria Ricci, 1986. Dans coffret noir éditeur. Collection des "Guides impossibles" chez Franco Maria Ricci. Comme neuf. 1/5000 ex.

50 CHF

N° FALR 72

COLOMBO Fernando *N° 118*

LE HISTORIE DELLA VITTA E DEI FATTI DI CRISTOFORO COLOMBO

Genre : Histoire

Milan, Alpes, 1930. En italien. 2 volumes brochés sous une jaquette commune, laquelle présente de nombreux accrocs. Bon état intérieur hormis, quelques rousseurs. Pages non coupées. Une carte des voyages du célèbre explorateur, à déplier, et de nombreuses illustrations.

60 CHF

N° FALR 292

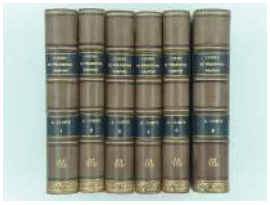
COMMIERS M. *N° 119*

PRATIQUE CURIEUSE OU LES ORACLES DES SIBYLLES SUR CHAQUE QUESTION PROPOSÉE

Genre : Religion

À Paris, chez Michel Brunet, 1717. Complet de ses 3 parties en 1 volume. Reliure plein cuir. Dos à 5 nerfs, titré. Coiffe arasée, mors fendu. Coins émoussés. Rousseurs. Différents ex-libris. "Augmentée d'une seconde partie sur de nouvelles questions qui n'ont point encore paru."

100 CHF



N° FALR 141

COMTE Auguste *N° 120*

COURS DE PHILOSOPHIE POSITIVE. 6 volumes

Genre : Philosophie

Paris, J.B. Baillière et Fils, Libraires de l'Académie Impériale de médecine, 1877. 6 volumes. Reliures demi-cuir. Dos à quatre nerfs, titres dorés sur vert. Quelques piqûres, mais en très bel état pour un papier de l'époque.

450 CHF

N° FALR 59

CORROZET Gilles / VALADE Pierre / POILLIOT Gilbert *N° 121*

LA FLEUR DES ANTIQUITEZ DE PARIS

Genre : Histoire - Livres illustrés

Paris, Editions de l'Ibis, 1945. En feuilles, couverture rempliée illustrée, sous chemise et étui cartonnés. Ouvrage établi sur le texte de l'édition originale de 1533 contenant notamment une liste des rues existantes classées par quartiers. Illustrations en couleurs de Pierre Valade, bois gravés de Gilbert Poilliot. 1/900 ex. sur Vélin de Rives. Très bon état.

40 CHF

N° FALR 26

COURTELINE Georges / RENEFER *N° 122*

L'ÉTERNELLE HISTOIRE. BOUBOUROCHE

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Gaston Boutitie, 1919. Édition illustrée de 30 compositions en camaïeu de Renefer gravées sur bois par Eug. Dété. Sous étui toilé bleu. L'un des 320 ex. numérotés, sur Vergé d'Arches à la forme. Bel exemplaire.

100 CHF

N° FALR 161

DEBESSY Michel / MINACHE Génia *N° 123*

KAMA SUTRA

Genre : Eros

Lyon, Aux Editions du Fleuve, 1960. Edition établie par Michel Debessy. Dans un coffret blanc, insolé, en feuilles, sous couverture rempliée. Edition établie par Michel Debessy, illustrée de 16 gravures hors-texte et en couleurs de Génia Minache. 1/900 ex. sur Vélin d'Arches.

VENDU
80 CHF

N° FALR 306

DELAVOUËT Mas-Felipe *N° 124*

POUÈMO. MAS-FELIPE DELAVOUËT. 5 VOLUMES

Genre : Poésie

Le Bayle-vert, chez l'Auteur. 1971-1991. 5 volumes brochés, diversement insolés. Pages non coupées.

VENDU
250 CHF

N° FALR 28

DELAVOUËT Mas-Felipe / CHABAUD Auguste *N° 125*

QUATRE CANTICO PÈR L'AGE D'OR / QUATRE CANTIQUES POUR L'ÂGE D'OR

Genre : Poésie - Livres illustrés

Bayle-Vert, chez l'Auteur, 1950. L'un des 85 ex. numérotés de l'édition originale sur papier d'Auvergne des Moulins Richard de Bas, spécialement fait à la main et séché sur corde. Illustré de lithographies d'Auguste Chabaud. Dédicace de l'auteur.

250 CHF

N° FALR 165

DELAVOUËT Mas-Felipe / COUPILLE Paul *N° 126*

HISTOIRE DU ROI MORT QUI DESCENDAIT LE FLEUVE

Genre : Poésie - Livres illustrés

Bayle-Vert, chez l'Auteur, été 1961. Édition originale, illustrée par Paul Coupille, du poème de Delavouët. 1/190 exemplaires, sur Vélin d'Arches. Exemplaire insolé, comportant une belle dédicace de l'auteur, datée du 21 juillet 1963.

120 CHF

N° FALR 89

DELAVOUËT Mas-Felipe / GUILLERMET Jean-Pierre *N° 127*

POÈME POUR EVE / POUÈMO PER EVO

Genre : Poésie - Livres illustrés

Bayle-Vert, 1952. En feuilles, sous couverture illustrée et rempliée, avec des mouillures. Illustrations dessinées et gravées sur bois de fil par Jean-Pierre Guillermet. Un des 100 ex. sur Vélin de Rives, sur 125, de l'édition originale du "Poème pour Eve". En l'état.

150 CHF

N° FALR 261

DELAVOUËT Mas-Felipe / PERTUS Henri *N° 128*

UNO PICHOTTO TAPISSARIÉ DE LA MAR / UNE PETITE TAPISSERIE DE LA MER

Genre : Poésie

1951. Edition originale sur Papier Auvergne Richard de Bas. 1/300 ex. Magnifique dédicace de l'auteur, datée d'octobre 1955.

300 CHF

N° FALR 163

DELAVOUËT Mas-Felipe / PHILIPPE Ch. Fr. *N° 129*

CANSOUN DE LA PRINTANIERO / CHANSON DE LA PRINTANIÈRE

Genre : Poésie - Livres illustrés

Bayle-Vert, Centre Mas-Felipe Delavouët, 2005. Édition originale du poème de Delavouët illustrée par Ch. Fr. Philippe. 1/300 ex.

50 CHF

N° FALR 162

DELAVOUËT Mas-Felipe / RIGOIR Yves *N° 130*

SABO

Genre : Poésie - Livres illustrés

Bayle-Vert, chez l'Auteur, 1988. Dans un étui et sous couverture cartonnée et illustrée, une seule feuille dépliante d'un dialogue entre l'écriture manuscrite du poète et les tirages originaux en noir et blanc du photographe. Un livre d'artiste d'exception, réalisé "à Pâques, et non pas à la Trinité, de l'an de grâce 1988" à seulement 14 exemplaires.

VENDU
500 CHF

N° FALR 33

DELAVOUËT Mas-Felipe / THUNIN Jean / RIGOIR Yves *N° 131*

CAMIN DE LA CROUS

Genre : Poésie - Livres illustrés

Grans, Bayle-Vert, chez l'Auteur, 1966. En feuilles, sous chemise imprimée, rempliée. Texte en provençal avec traduction en regard en français. Tir. lim. Un des 100 ex. sur papier fort. Ouvrage composé en caractères Touloubre à la main par Mas-Felipe Delavouët. Poème illustré de papiers découpés de Jean Thunin. Tirage au pochoir de soie de Yves Rigoir. L'un des 15 ex. numérotés avec suite sur papier chiffon de Mandeur. Bel exemplaire.

VENDU

300 CHF

N° FALR 189

DELEVEY M. *N° 132*

COURS DE SPHÈRE

Genre : Nature

Lausanne, Au Dépôt Bibliographique, 1840. Dans la "Bibliothèque instructive et amusante à l'usage de la jeunesse". Ex. tâché, noirci. Des rousseurs. Avec 2 planches dépliantes.

50 CHF

N° FALR 204

DELTEIL Joseph / LYDIS Mariette *N° 133*

LE PETIT JÉSUS

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Aux Éditions du Delta, 1928. Broché. Titre rouge sur la couverture. Dos muet. Cinq eaux-fortes de Mariette LYDIS. 1/300 exemplaires sur Arches à la forme.

220 CHF

N° FALR 322

DEMAISON André / DELUERMOZ Henri *N° 134*

LE LIVRE DES BÊTES QU'ON APPELLE SAUVAGES

Genre : Nature

Paris, Librairie Delagrave, sans date. Édition originale. Reliure toile illustrée. Dos et plats un peu noircis. Très bon état intérieur. Un classique.

30 CHF

N° FALR 323

DEMAISON André / DELUERMOZ Henri *N° 135*

LA COMÉDIE ANIMALE

Genre : Littérature jeunesse

Paris, Librairie Delagrave, sans date. Édition originale. Reliure toile illustrée. Bon état.

45 CHF

N° FALR 237

DEPPING G.B. *N° 136*

VOYAGE DE PARIS A NEUFCHATEL EN SUISSE FAIT DANS L'AUTOMNE DE 1812

Genre : Voyage

Paris, Alexis Eymery, 1813. Dos tranché. Rare.

75 CHF

N° FALR 71

DESTEZ Robert / BURNOT Philippe *N° 137*

AVEC LE PETIT CHOSE

Genre : Cinéma - Livres illustrés

Lyon, Aux dépens de La Compagnie industrielle commerciale cinématographique, 1938. Emboîtage vert (dos frotté et déchiré). En feuilles sous couverture rempliée et imprimée. Quelques rousseurs. Robert Destrez fut le premier à adapter le roman de Daudet pour le cinéma et raconte son expérience. Trois gravures sur bois de Philippe Burnot. Un des 250 ex. numérotés et nominatifs, celui-ci sur Vélin d'Arches.

VENDU **80 CHF**

N° FALR 51

DICKENS Charles / LEMARIÉ Henry *N° 138*

LES AVENTURES DE MONSIEUR PICKWICK. 3 VOLUMES

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Les Editions d'art les Heures Claires, 1986. 3 volumes reliés en maroquin rouge avec estampes, titres et têtes dorés. 75 gravures hors-texte d'Henry Lemarié, imprimées en noir et bleu. 1/1850 ex. sur Grand Vélin d'Arches. Beaux exemplaires.

400 CHF

N° FALR 102

DOMAIRON M. *N° 139*

LES RUDIMENTS DE L'HISTOIRE. 3 VOLUMES

Genre : Histoire

Paris, Chez Deterville, 1805. 3ème édition de ce manuel pour les lycées et écoles secondaires. Reliures demi-cuir avec dos titrés rouge et or. Coiffes arasées, coins émoussés, rousseurs. Ex-libris intéressant.

100 CHF

N° FALR 194

DORET Gustave *N° 140*

GUSTAVE DORET. CATALOGUE

Genre : Musique

Lausanne, Bibliothèque Cantonale et Universitaire, 1990. 2 volumes et une cassette audio. Tome I : textes et documents réunies par Jean-Louis Matthey. Tome II : catalogue des oeuvres. Un enregistrement sur cassette audio. Sous coffret cartonné -illustré de la signature du compositeur vaudois- fermé par un ruban. Comme neuf.

60 CHF

N° FALR 308

DRELINCOURT Charles *N° 141*

LES VISITES CHARITABLES OU LES CONSOLATIONS CHRÉTIENNES POUR TOUTES SORTES DE PERSONNES AFFLIGÉES. 4ÈME TOME

Genre : Religion

À Genève, pour Jean Antoine et Samuel de Tournes, 1669. 4ème tome. Reliure d'époque plein cuir écru, muette, avec ruban destiné à la fermeture des deux plats. En très bon état.

180 CHF

N° FALR 138

DUCLOT Abbé *N° 142*

EXPLICATION HISTORIQUE, DOGMATIQUE ET MORALE DE TOUTE LA DOCTRINE CHRETIENNE ET CATHOLIQUE. 7 VOLUMES

Genre : Religion

Lyon, Rusand, 1822. 7 volumes. Reliures demi-cuir. Nombreuses rousseurs.

90 CHF

N° FALR 152

DUBREUIL Ferdinand *N° 143*

EN BOURBONNAIS. J'AI VU SAINTE BARBE AU PAYS DES MINEURS

Genre : Histoire

Tours, chez l'Auteur, 1952. Dans étui spécial, feuilles sous chemise rempliée illustrée. Edition originale tirée à 300 exemplaires numérotés. Texte en fac-similé orné de nombreux croquis à la plume. Recueil de cahiers contenant chacun une planche en lithographie (14) ou en gravure sur bois (5, signées au crayon). Une chemise de 6 feuilles et un plan sur calque. Un des 250 ex. sur papier Libert pour le texte, sur papier du Marais pour les lithos et sur papier Prioux pour les bois gravés. Très bon état. Signé par l'auteur. Ex. nominatif et numéroté.

300 CHF

N° FALR 129

DUCIS Jean-François *N° 144*

ŒUVRES DE DUCIS. 3 VOLUMES

Genre : Théâtre

Paris, chez Nepveu Libraire, 1813. 3 volumes. Reliures plein cuir. Plats frottés, manques de cuir, coins émoussés. Rousseurs. 1ère édition, ornée du portrait de l'auteur et de gravures.

140 CHF

N° FALR 240

DUCREY Paul / DUPONT LACHENAL Chanoine *N° 145*

ABBAYE DE SAINT-MAURICE

Genre : Helvetica

Genève, Éditions du Manoir, 1968. Dans une reliure originale en cuir naturel, avec emboîtage fait par Henri Cristofoli. En feuilles, sous couverture illustrée en papier Japon, rempliée. 1/270 ex. sur Vélin d'Arches. Exemplaire signé par le président du Conseil d'Etat et le Chancelier d'Etat du Valais, janvier 1965.

VENDU

170 CHF

N° FALR 125

DUHAMEL Georges / MAHN Berthold *N° 146*

CHRONIQUE DES PASQUIER. 10 VOLUMES

Genre : Littérature classique

Lausanne, Éditions du Bibliophile, 1949. Sous emboîtage éditeur. Collection complète de la saga, illustrée par Berthold Mahn, en 10 volumes brochés. Un des 200 ex. pour les Éditions du Bibliophile sur Vélin de Renage. Excellent état.

250 CHF

N° FALR 271

DUHAMEL Georges / MAHN Berthold *N° 147*

VIE ET AVENTURES DE SALAVIN

Genre : Littérature classique

Lausanne, Éditions du Bibliophile, 1955. Sous emboîtage éditeur, 5 tomes reliés, dos à quatre faux nerfs dorés, caissons ornés de cadres dorés. Illustrations de Berthold Mahn. 1/4900 exemplaires sur Vélin de chiffon des Papeteries de Renage. Très bon état.

120 CHF

N° FALR 82

DUMONT Jean-Marie *N° 148*

LA VIE ET L'OEUVRE DE JEAN-CHARLES PELLERIN. 1756-1836

Genre : Histoire

Épinal, L'Imagerie Pellerin, 1956. Reliure pleine toile grise de l'éditeur, illustrée et titrée. Illustré de 14 fac-similés d'images de la Firme Pellerin reproduites dans leur coloris original sur papier Vergé teinté. Tiré à 1750 ex. numérotés, celui-ci un des 1600 sur Vergé Lana. Bon état.

VENDU **60 CHF**

N° FALR 174

DUMUR Louis / WENDT Gustave *N° 149*

LE CENTENAIRE DE JEAN-JACQUES

Genre : Littérature classique

Paris, Mercure de France, 1910. Reliure demi-cuir. Intérieur bruni. Illustré de 64 dessins de Gustave Wendt. Exemplaire avec hommage et signature de l'auteur.

100 CHF

N° FALR 242

DUNKI L. / PAHNKE W. / ZIEGLER H. de / BAUD Ed-Ls *N° 150*

VISIONS HISTORIQUES

Genre : Helvetica

Genève, Sonor, sous les auspices du Cercle des Arts et des Lettres, 1915. Broché. Couverture insolée, brunie. Manque un coin sur la page de garde. Belles reproductions, et intérieur agréable.

60 CHF

N° FALR 73

EMMANUEL Pierre *N°151*

CANTOS

Genre : Poésie

Neuchatel, Ides et Calendes, 1944. Édition originale. Un des 100 exemplaires sur Vergé crème de Biberist, numérotés de XI à CX. Bon état.

50 CHF

N° FALR 80

ERNI Hans *N°152*

LIEBESGEDICHT

Genre : Art - Livres illustrés

Lausanne, André et Pierre Gonin, 1962. En feuilles. Couverture rempliée de papier Japon à fibre, déchirée par endroits. Édition originale. Un des 190 exemplaires numérotés sur Vélin d'Arches, signé par l'artiste et les éditeurs. Très bon état.

230 CHF

N° FALR 25

FARGUE Léon-Paul / GALANIS Démétrios *N°153*

COMPOSITE

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Ocia, 1944. En feuilles, sous couverture blanche imprimée, dans son étui. Belle gravure au burin sur double page, signée dans la planche, vignettes gravées sur bois de Démétrios Galanis. 1/325 exemplaires numérotés sur simili Japon. En excellent état.

70 CHF

N° FALR 9

FARGUE Léon-Paul / GALANIS Démétrios *N°154*

UNE SAISON EN ASTROLOGIE

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, à l'Astrolabe, 1945. Couverture mauve à rabats, pièce de titre papier au 1er plat, en feuilles sous chemise. 2 eaux-fortes burinées en double frontispice, 9 bois originaux et 20 dessins au trait par D. Galanis. Tirage à 610 ex. Celui-ci un des 510 exemplaires numérotés sur Marais pur fil. Édition originale.

120 CHF

N° FALR 122

FÉNELON François de Salignac de La Mothe *N°155*

DÉMONSTRATION DE L'EXISTENCE DE DIEU

Genre : Littérature classique

À Amsterdam, chez l'Honoré et Chatelain, 1715. Quatrième édition. Reliure plein cuir, dos à quatre nerfs aux tomaisons ornées de lys dorés. Mors fendu, coiffe arasée, dos abimé. Gravure du portrait de l'auteur en frontispice. Bon état intérieur.

120 CHF

N° FALR 220

FIEDLER *N°156*

DERRIÈRE LE MIROIR. FIEDLER

Genre :
Paris, Éditions Maeght , 1969. Curatoriat d'Octave Nadal. Portfolio de 6 lithographies originales de Fiedler.

45 CHF

N° FALR 92

FIELDING Henry *N°157*

TOM JONES OU L'ENFANT TROUVÉ. 2 VOLUMES

Genre : Littérature classique
Genève, Houffer de Rodon, 1782. Reliures plein cuir. Dos avec titre et fleurons dorés. 2 volumes dans un très bel état. Édition et exemplaires rares des aventures de cet enfant trouvé qui traverse l'Angleterre au XVIII[e] siècle.

200 CHF

N° FALR 300

FITZ-ADAM Adam *N°158*

THE WORLD. 6 VOLUMES

Genre : Littérature classique
London, R. & J. Dodsley, 1755. En anglais. 6 volumes, complet. Reliures plein cuir. Dos titrés ornés de fleurons, avec tomaisons. Très frottés. Manques de cuir. Rousseurs. Légers ex-libris. Première édition.

240 CHF

N° FALR 147

FLAMMARION Camille *N°159*

ASTRONOMIE POPULAIRE

Genre : Sciences de la nature
Paris, C. Marpon et E. Flammarion, éditeurs, 1882. "Description générale du ciel, illustrée de 380 figures, planches en chromolithographie, cartes célestes." Reliure toilée, plats richement illustrés. Trois tranches dorées. Mors fendu. Dos très insolé et plats en bon état. Rousseurs. Un classique prisé.

VENDU
70 CHF

N° FALR 36

FLAUBERT Gustave / HUARD Charles *N°160*

MADAME BOVARY

Genre : Littérature classique - Livres illustrés
Paris, Javal et Bourdeaux, 1930. En feuilles sous couverture rempliée sans emboitage. Illustré de 25 eaux-fortes de Charles Huard. 1/300 ex. sur Vélin. Joli ex-libris collé sur la page de garde. Bon état, hormis quelques rousseurs éparses.

100 CHF

N° FALR 130

FODERÉ Fr. Em. *N° 161*

VOYAGE AUX ALPES MARITIMES. 2 VOLUMES

Genre : Voyage

Paris, chez F.G Levrault, 1821. 2 volumes. Reliures demi-cuir. Dos titrés et dorés. Gouttières teintées de jaune. Nombreuses rousseurs. 1ère édition de cette "Histoire naturelle, agraire, civile et médicale du comté de Nice et pays limitrophes, enrichie de Notes de comparaison avec d'autres contrées".

340 CHF

N° FALR 116

FOUDRAS Marquis de *N° 162*

LA VÉNERIE CONTEMPORAINE

Genre : Nature

Paris, E. Dentu, 1861. Reliure demi-cuir. Coiffe arasée, plats frottés, dos titré or, frotté, rousseurs.

70 CHF

N° FALR 117

FOUDRAS Marquis de *N° 163*

LES GENTILSHOMMES CHASSEURS

Genre : Nature

Paris, Alexandre Cadot. Reliure demi-cuir. Coiffe arasée, plats frottés, dos titrés or frottés, rousseurs.

70 CHF

N° FALR 324

FOUDRAS Marquis de *N° 164*

LE PÈRE LA TROMPETTE

Genre : Littérature classique

Paris, Librairie Cynégétique, 1923. Reliure demi-cuir. Dos à 5 nerfs, avec pièces de titre. Frontispice et ornements gravés sur bois par P.-E. Vibert. Édition originale. 1/1000 ex. sur Alfa. Très bon état.

60 CHF

N° FALR 167

FRANCE Anatole / BRISSAUD Pierre *N° 165*

LA VIE EN FLEUR

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Les Editions d'art Devambez, 1924. Broché. Tirage de tête. 1/75 exemplaires sur Hollande Van Gelder teinté, contenant une suite en couleurs des 10 eaux-fortes de Pierre Brissaud, sur Hollande Vergé blanc. Bon état.

280 CHF

N° FALR 69

FRANÇOIS Alexis *N° 166*

LE PREMIER BAISER DE L'AMOUR OU JEAN-JACQUES ROUSSEAU INSPIRATEUR D'ESTAMPES

Genre : Littérature suisse

Genève, Crès ; et se trouve à Paris, Editions "SONOR", 1920. Couverture avec quelques accrocs, papier jauni. Premier plat qui se détache du dos. Édition originale avec 25 héliogravures et deux fac-similés. Tiré à 350 ex. numérotés, celui-ci sur Vergé.

80 CHF

N° FALR 315

GABRIAC Comte de *N° 167*

COURSE HUMORISTIQUE AUTOUR DU MONDE. INDES, CHINE, JAPON

Genre : Voyage

Paris, Michel Lévy Frères, 1872. Reliure demi-cuir à coins. Dos à quatre nerfs rouge et or avec pièce de titre or sur noir. Coins émoussés. Illustré de huit gravures sur bois. Légères rousseurs, bon état intérieur.

50 CHF

N° FALR 215

GARCIA LORCA Federico / MANO Guy-Lévis / NERUDA Pablo *N° 168*

LE POÈTE À NEW-YORK

Genre : Poésie

Paris, GLM, 1948, Broché. Couverture jaune titrée. Traces de scotch sur les gardes. Avec l'ode à Federico Garcia Lorca de Pablo Neruda. Texte espagnol et traduction de Guy Lévis-Mano. Dessins de Lorca. 1/160 ex. sur Vélin du Marais. Bon état.

VENDU
180 CHF

N° FALR 270

GAVARNI *N° 169*

ŒUVRES CHOISIES DE GAVARNI ; «Le Carnaval à Paris». «Paris, le matin». «Les Etudiants de Paris»

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, J. Hetzel, 1846. 3 volumes réunis en 1 : "Le Carnaval à Paris". "Paris, le matin". "Les Étudiants de Paris". Reliure rouge et or, gaufrée sur les plats, au dos titré. Trois tranches dorées. Illustré de 80 planches. Frottements, petits manques de cuir, coiffe arasée, rousseurs.

100 CHF

N° FALR 330

GAVARNI *N° 170*

OEUVRES CHOISIES DE GAVARNI : «La vie de jeune homme», «Les débardeurs»

Genre : Art - Livres illustrés

Paris, Hetzel/Garnier, 1848. Reliure d'éditeur cartonnée et illustrée. Ex. au dos et plats insolés. Avec "La vie de jeune homme" et "Les débardeurs". 80 compositions pleine page de Gavarni. Quelques rousseurs à l'intérieur, pour un état général satisfaisant.

70 CHF

N° FALR 198

GENEVOIX Maurice *N°171*

VAINCRE À OLYMPIE. Illustrations de Brayer, Chapelain-Midy, Ciry, Cheyssial, Decaris, Despierre, Lemagny, Oudot, Planson, Rohner, Trémois

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Roissard, Grenoble, 1968. Broché, couverture rempliée sous chemise et emboîtage cartonné éditeur toile bleu. Illustrations de Brayer, Chapelain-Midy, Ciry, Cheyssial, Decaris, Despierre, Lemagny, Oudot, Planson, Rohner, Trémois. Ex. non coupé. 1/950 exemplaires sur pur chiffon Lafuma de Navarre.

80 CHF

N° FALR 62

GENEVOIX Maurice / LETELLIER Pierre *N°172*

LA LOIRE, AGNÈS ET LES GARÇONS

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Robert Léger, éditeur d'art, 1964. Emboîtage coffret recouvert de soie bleue et au dos titré à chaud, sous couverture rempliée imprimée, en feuilles. 15 illustrations originales hors-texte du peintre Pierre Letellier, dont 3 double-pages aquarellées au pochoir. Tirage à 250 exemplaires numérotés. Celui-ci, un des 20 exemplaires numérotés de A à T sur Japon nacré, accompagné de trois chemises contenant le tirage sur Japon nacré du titre et des lettrines gravées sur bois, une suite en couleurs sur Arches, une suite en couleurs sur Japon nacré des compositions, et une planche en couleurs sur Satin.

600 CHF

N° FALR 285

GESSNER *N°173*

ŒUVRES CHOISIES DE M.GESSNER

Genre : Littérature classique

À Zürich, et se trouve à Paris, chez Les Libraires associés, 1774.

50 CHF

N° FALR 29

GiDE André / BONCOMPAIN Pierre *N°174*

LES NOURRITURES TERRESTRES

Genre : Littérature classique - Livres Illustrés

Paris, Trinckvel, 1990. Le cèlèbre texte d'André Gide illustré de 30 lithographies originales de Pierre Boncompain. En feuilles, sous chemise rempliée et imprimée dans un coffret-emboîtage illustré d'un dessin en noir et imprimé toilé jaune. Tiré à 300 ex. numérotés, celui-ci un des 20 sur Grand Vélin d'Arches signé par l'artiste, comprenant une suite des 30 lithographies hors-texte signées et numérotées sous chemise séparée. État excellent.

600 CHF

N° FALR 158

GIDE André / SCIORA Daniel *N°175*

LA SYMPHONIE PASTORALE illustrée par Daniel Sciora

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Grenoble, Éditions du Grésivaudan, 1974. Emboitage éditeur toile bleu roi, en feuillets sous couverture rempliée. 16 lithographies en couleurs de Daniel Sciora. Édition à 299 ex. numérotés sur Vélin d'Arches, signés par l'artiste. Très bel exemplaire.

150 CHF

N° FALR 87

GIONO Jean / FERRET Fernand — N° 176

LA PIERRE

Genre : Littérature classique

La Chaux-de-Fonds, Méroz "Pierres", 1955. Couverture rigide et illustrée. Dos titré sur toile, insolé. Ouvrage écrit et réalisé spécialement pour le 75ème anniversaire de la maison Méroz. Astrophotographie en couverture. Photographies intérieures contrecollées de Fernand Ferret. Édition originale. Un des 600 ex. sur Vélin BKF de Rives. Très bon état.

75 CHF

N° FALR 295

GIRARD Abbé — N° 177

SYNONYMES FRANÇOIS. Leurs différentes significations, et le choix qu'il en faut faire pour parler avec justesse

Genre : Dictionnaire

Paris, du Fonds de la Veuve d'Houry, 1746. Reliure plein cuir. Dos à 5 nerfs avec tomaison, doré. Très frotté. Rousseurs. 3ème édition.

60 CHF

N° FALR 8

GODOY Armand de / MIOMANDRE Francis de — N° 178

CAMÉLÉON. 2 volumes

Genre : Littérature classique

Paris, Émile-Paul Frères, 1927. 2 volumes, sous couvertures vertes : étui cartonné à rabat avec lacets de fermeture, orné d'un caméléon dessiné par Lydie Lacaze sur le premier plat. Non coupé, non paginé. 1/50 ex. sur Japon Impérial. État impeccable des deux volumes.

200 CHF

N° FALR 257

GOELDLIN DE TIEFENAU Adolphe — N° 179

TERRE EST AMOUR

Genre : Littérature classique

La Tour-de-Peilz, La Tour d'Ivoire, 1951. Broché, couverture rempliée ornée au pochoir de soie ; exemplaire non coupé. "Roman cosmique et en prose". 1/3003 ex. num. sur Vélin. Très bel état.

40 CHF

N° FALR 136

GONNELIEU Père (Traduction) — N° 180

IMITATION DE JÉSUS-CHRIST

Genre : Religion

Dijon, Popelain, 1832. Reliure plein cuir à motifs gaufrés. Tranches dorées. Coins émoussés et plats frottés.

50 CHF

N° FALR 318

GOTTHELF Jérémias / BACHMANN H. *N°181*

ULI, LE VALET DE FERME ET ULI, LE FERMIER

Genre : Littérature classique

La Chaux-de-Fonds, F.Zahn, sans date. Dos cuir, titré et orné, très frotté, fatigué. Illustré de nombreuses gravures. Bon état intérieur.

VENDU
50 CHF

N° FALR 47

GOTTSCHALK Dr Alfred *N°182*

HISTOIRE DE L'ALIMENTATION GÉNÉRALE ET DE LA GASTRONOMIE DEPUIS LA PRÉHISTOIRE JUSQU'À NOS JOURS. 2 VOLUMES

Genre : Cuisine

Paris, Éditions Hippocrate, 1948. Dos décollé sur le 1er tome. Illustrations documentaires. Une curiosité.

VENDU **60 CHF**

N° FALR 164

GOUGAUD Henri / ESTOPPEY Pierre *N°183*

LES DITS DE MAITRE SHONGLANG

Genre : Poésie

La Chaux de Cossonay, Parisod, 1977. En feuilles, sous chemise imprimée. Illustré d'un frontispice tiré à la main de Pierre Estoppey, signé par l'artiste. Un des 150 exemplaires numérotés à la presse, sur Papier à la cuve ancien.

80 CHF

N° FALR 320

GOULD John (superintendant) *N°184*

THE ILLUSTRATED LONDON ALMANACK 1859-1867

Genre : Dictionnaire

London, The Illustrated London News, 1859-1867. Reliure demi-cuir à coins. Dos à 5 faux nerfs, pièce de titre or sur rouge, liserets dorés. 9 années reliées en 1 volume. De très belles illustrations en noir et en couleurs. Bon état.

230 CHF

N° FALR 55

GOYA *N°185*

LES CAPRICES

Genre : Art - Livres illustrés

Grenoble, Roissard. 1979. En feuilles non coupées, sous couverture rempliée dans emboitage toile rouge avec titre doré. 80 planches de Goya reproduites par Maeght, et leurs descriptions. 1/100 ex. numérotés de I à C sur Grand Vélin d'Arches, nominatif, avec suite. Comme neuf.

500 CHF

N° FALR 319

GRÉVIN A. / HUART A. *N° 186*

LES PARISIENNES

Genre : Littérature classique

Paris, Librairie illustrée, sans date. Dos cuir, titré, doré. Coins émoussés. Quelques rousseurs. Illustrations en noir et en couleurs.

60 CHF

N° FALR 184

GUADALUPI Gianni *N° 187*

FUEGIA. Isola di Fuegia o Terra del Fuoco e altri territori circonvicini della Magellania

Genre : Voyage

Milan, Franco Maria Ricci, 1986. Dans coffret noir éditeur. Collection des "Guides impossibles" chez Franco Maria Ricci. Comme neuf. 1/5000.

50 CHF

N° FALR 185

GUADALUPI Gianni *N° 188*

CRIMTARTARIA. Ovvero Governatorato di Tauride, con un'escursione nella steppa dei calmucchi

Genre : Voyage

Milan, Franco Maria Ricci, 1986. Dans coffret noir éditeur. Collection des "Guides impossibles" chez Franco Maria Ricci. Comme neuf. 1/5000 ex.

50 CHF

N° FALR 187

GUADALUPI Gianni *N° 189*

COORG. Il reame di Coorg con l'aggiunta di interessanti escursioni alla diruta Seringapatam, alle rovine di Vijayanagar, nonchè alle Nilghiri o Montagne Azzurre

Genre : Voyage

Milan, Franco Maria Ricci, 1985. Dans coffret noir éditeur. Collection des "Guides impossibles" chez Franco Maria Ricci. Comme neuf. 1/5000 ex.

50 CHF

N° FALR 188

GUADALUPI Gianni *N° 190*

LOLOZIA. Ossia le Grandi Montagne Fredde dello Sze-Chuan

Genre : Voyage

Milan, Franco Maria Ricci, 1986. Dans coffret noir éditeur. Collection des "Guides impossibles" chez Franco Maria Ricci. Comme neuf. 1/5000 ex.

50 CHF

N° FALR 49

GUILLEVIC / STARITSKY Anna *N° 191*

DE LA PRAIRIE

Genre : Poésie - Livres illustrés
Paris, Jean Petithory, 1970. En feuilles sous chemise, illustré de linogravures de Anna Staritsky. Edition originale d'après la maquette de l'artiste. 1/350 ex. sur offset Licorne, signé par le poète et l'artiste.

100 CHF

N° FALR 143

GUILLOT René / CANA / POILLOT Gilbert *N° 192*

AU ROYAUME DE LA BÊTE

Genre : Littérature jeunesse
Paris, Librairie Delagrave, 1955. En feuilles sous couverture rempliée. Pages non coupées. Couverture insolée et mouillée. Bel état intérieur. Tirage sur Vélin Madagascar à 50 ex.

60 CHF

N° FALR 95

HABIB Marc / MATTHEY Alexandre *N° 193*

LE JARDIN DES JARDINS. Trésor de la poésie persane

Genre : Poésie - Livres illustrés
Genève, Perret-Gentil, 1959. Broché. Légèrement moucheté de rousseurs sur les bords extérieurs des pages. Édition originale de ce "trésor de la poésie persane", illustrée par Alexandre Matthey, tirée à 500 exemplaires numérotés. Celui-ci, un des 50 ex. sur Bouffant sans Bois "Libris I", numérotés de I à L, et dédicacé par l'auteur.

80 CHF

N° FALR 316

HACKS Charles / LANOS Henri *N° 194*

LE GESTE

Genre : Technique - Livres illustrés
Paris, Marpon et Flammarion, sans date. Dos cuir titré doré, frotté, fendu. Intérieur en très bel état.

130 CHF

N° FALR 227

HERVILLY Ernest / MEGGENDORFER Lothar *N° 195*

MONSIEUR SÉRAPHIN DE CHIKÉPATAN NATIF DE GRATIN-LES GOMMEUX

Genre : Littérature jeunesse - Livres illustrés
Paris, Nouvelle Librairie de la Jeunesse, 1894. Livre pour la jeunesse, à languettes. Des rousseurs. Rarissime.

300 CHF

N° FALR 44

HOUZÉ A. *N° 196*

ATLAS UNIVERSEL, HISTORIQUE ET GÉOGRAPHIQUE HOUZÉ

Genre : Dictionnaire

Paris, Lebigre-Duquesne Frères, 1859. Reliure toile, dos et plat supérieur ornés. Plats légèrement déchirés, dos décollé du tranchefile. 101 cartes coloriées et 101 lithographies. En l'état.

180 CHF

N° FALR 231

IZNIK *N° 197*

IZNIK, LA POTERIE EN TURQUIE OTTOMANE

Genre : Art

Paris, Éditions du Chêne, 1990. Sous emboitage éditeur illustré. Première édition française de cet ouvrage de référence sur la céramique d'Iznik, comportant 991 illustrations, dont 303 en couleurs. Excellent état.

120 CHF

N° FALR 208

JACQUILLARD Claude *N° 198*

NOUVEAU MONDE

Genre : Littérature suisse

Suisse, Éditions de l'Aire, 1979. Ex. non coupé. Couverture légèrement brunie. Tirage de tête de l'édition originale du roman de Claude Jacquillard, 1/9 ex. sur Arches.

130 CHF

N° FALR 146

JARRY Alfred / AUBERJONOIS René *N° 199*

UBU ROI. 40 DESSINS DE RENÉ AUBERJONOIS

Genre : Théâtre - Livres illustrés

Paul Eynard, 1952. Sous emboitage Kraft, en feuilles, sous couverture rempliée. Le classique d'Albert Jarry illustré par 40 dessins de René Auberjonois. "Achevé d'imprimer le 8 Palotin de l'an 79 de l'Ere de le Pataphysique en la fête de la Saint-Bougrelas pour le compte de Paul Eynard, éditeur, membre du collège de Pataphysique." 1/500 ex. sur Arches teinté.

160 CHF

N° FALR 118

JOBEY Charles *N° 200*

LA CHASSE ET LA TABLE

Genre : Nature

Paris, Furne et Cie, 1846. Exemplaire avec coins émoussés, coiffe arasée, plats frottés, dos titré or,frotté. Édition originale, avec frontispice gravé, de cet ouvrage recherché de Charles Jobey, chasseur, gastronome et écrivain.

180 CHF

N° FALR 269

JOINVILLE Jean, Sire de / DUSSARTHOU A. *N° 201*

HISTOIRE DE SAINT LOUIS. ENLUMINURES DE A. DUSSARTHOU

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Michèle Trinckvel, 1970. Reliure éditeur plein cuir, ornée d'un décor à froid sur les plats, dos à quatre nerfs, tête dorée, signet lesté d'un sceau en plomb. 15 planches en hors-texte d'André Dussarthou, coloriées à la main avec rehauts d'or. Ouvrage publié à l'occasion du 700e anniversaire de la mort de Saint Louis. 1/1500 exemplaires sur Chiffon de Malmenaydes. État impeccable.

VENDU

100 CHF

N° FALR 230

JOUHANDEAU Marcel *N° 202*

NOTES SUR LA MAGIE ET LE VOL

Genre : Littérature classique

Paris, Les Pas Perdus, 1952. Broché. 1/1250 ex. sur pur fil du Marais Trois Fleurs.

60 CHF

N° FALR 321

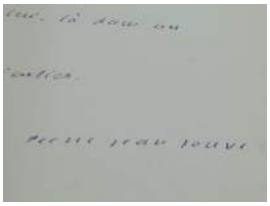
JOUSSET P. *N° 203*

UN TOUR DE MÉDITERRANÉE

Genre : Voyage

Paris, Librairies-Imprimeries réunies, sans date. Reliure toile, richement illustrée. Dos et couverture frottés. Trois tranches dorées. Ex-libris à la plume. Avec 150 illustrations d'après nature, et 8 aquarelles, par R. de la Nézière. Bon état.

50 CHF



N° FALR 213

JOUVE Jean-Pierre *N° 204*

SUEUR DE SANG

Genre : Littérature classique

Paris, Gallimard, 1935. Œuvre poétique. Ex. signé d'une émouvante dédicace de l'auteur :"Livre de Blanche. Celui-là dans un amour particulier. Pierre-Jean Jouve. Juin 1935." La Blanche en question est très certainement la psychanalyste Blanche Reverchon, traductrice de Freud et amie de Lacan, qui devint la seconde épouse du poète. 1/50 ex. sur pur fil Lafuma de Navarre.

150 CHF

N° FALR 228

JOUVE Pierre-Jean *N° 205*

DÉFENSE ET ILLUSTRATION

Genre : Littérature classique

Neuchâtel, Aux Ides et Calendes, 1943. Édition originale. 1/75 ex. sur Vergé de Biberist. Émouvante et intéressante dédicace de l'auteur, datée de novembre 1943, qui remercie le Dr B. de l'avoir aidé à trouver asile en Suisse.

250 CHF

N° FALR 279

KANDINSKY Wassily N° 206

INTERFÉRENCES

Genre : Art

Paris, Delpire, 1969. Reliure toile noire, plats cartonnés illustrés. En très bon état.

100 CHF

N° FALR 105

L'Auteur du théâtre à l'usage des jeunes personnes N° 207

THÉÂTRE DE SOCIÉTÉ. 2 VOLUMES RELIÉS UN 1

Genre : Théâtre

Genève, chez Jean-Emmanuel Didier et Comp., 1781. Reliure demi-cuir. Coiffe arasée, coins émoussés, rousseurs. Dos titré. Ex-libris. Une curiosité, par "L'Auteur du théâtre à l'usage des jeunes personnes". Bon état.

65 CHF

N° FALR 289

LA FITE Madame de N° 208

EUGÉNIE ET SES ÉLÈVES OU LETTRE ET DIALOGUES A L'USAGE DES JEUNES PERSONNES

Genre : Education

À Paris, chez Onfroy et Née de la Rochelle, 1787. Reliure plein cuir, mouillée. Dos très frotté. Manques de cuir. Rousseurs.

60 CHF

N° FALR 30

LA GUÉRINIÈRE François Robichon de N° 209

ÉCOLE DE CAVALERIE, CONTENANT LA CONNAISSANCE, L'INSTRUCTION ET LA CONSERVATION DU CHEVAL

Genre : Nature

Grenoble, Editions des Quatre Seigneurs, 1973. Grand maroquin rouge à dentelle dorée sur les plats, dos à nerfs orné or. Belle reproduction en fac-similé et au format d'un des plus beaux ouvrages qui aient paru en France sur le sujet, publié pour la première fois en 1733 et illustré de 24 planches gravées d'après Charles Parrocel. Un des 50 premiers ex. numérotés en chiffres romains sur Vélin pur fil de Lana. Excellent état.

400 CHF

N° FALR 274

LADOR Pierre-Yves / AESCHLIMANN Richard N° 210

LE FIL JAUNE

Genre : Eros

Lausanne, Humus-Dumerchez, 2000. Dans la Collection "L'Indiscrète". Ex. dédicacé par l'auteur à Gaston Cherpillod, " Ier et ultime roi des voleurs de feu".

40 CHF

N° FALR 98

LALINS Cdt J. de *N° 211*

MÉTHODE DE DRESSAGE RAPIDE DE CHEVAL DE SELLE ET D'OBSTACLES

Genre : Nature

Rennes, Imprimeries Oberthur, 1925. Broché, sous une couverture au titre doré (frottée), et ornée d'un écusson photographique représentant "Gay-boy, gagnant du Grand Prix de Paris 1909", et son cavalier. Coiffe arasée et dos déchiré sur trois centimètres. Bon état intérieur.

80 CHF

N° FALR 291

LAMARTINE A. de *N° 212*

ŒUVRES DE LAMARTINE. Tome second

Genre : Littérature classique

Paris, Ambroise Dupont et Roret, 1826. Tome second, "Nouvelles méditations poétiques". Reliure demi-cuir. Dos à 4 nerfs, orné, frotté.

70 CHF

N° FALR 221

LAMARTINE A. de / BOUROUX P.-A. *N° 213*

LE MANUSCRIT DE MA MÈRE. Illustré par P-A Bouroux

Genre : Littérature classique

Paris, se trouve chez l'Artiste, 1952. Eaux-fortes de P.-A. Bouroux. En feuilles sous couverture rempliée. Édition originale. 1/200 ex. sur Vélin de Rives.

200 CHF

N° FALR 90

LANDRY C.-F. / KAESSNER E.W. *N° 214*

MÉMORIAL DU MONT D'OR

Genre : Cuisine

Lausanne, Mont d'Or S.A, 1947. Sous jaquette en papier Japon à fibres, titrée or, avec manques et dos déchiré. Un ouvrage écrit par Landry et illustré par Kaessner, à la gloire du vignoble du Mont d'Or. Un des exemplaires sur Vélin d'Arches, avec planches hors-texte coloriées à la main, non justifié.

140 CHF

N° FALR 60

LANDRY C.-F. / LE CAMPION Valentin *N° 215*

MON PAUVRE FRÈRE JUDAS

Genre : Littérature suisse - Livres illustrés

Lausanne, chez Roth et Sauter, 1949. En feuilles, sous emboîtage carton déchiré sur une tranche, et chemise cartonnée. Bois originaux de Valentin Le Campion. Édition originale. Un des 250 ex. numérotés sur Vélin de Rives, signé par l'auteur et l'artiste.

VENDU
180 CHF

N° FALR 154

LANDRY C.-F. / PERRENOUD Jacques *N° 216*

MOISSONS ET VENDANGES

Genre : Littérature suisse

Lausanne, Au Verseau, 1969. Broché avec couverture illustrée (fatiguée). Édition originale de 1200 ex. sur Vergé à la forme ronde. Celui-ci, un des 20 ex. HC réservés à l'Association des camarades de C.-F. Landry. Tirage de tête avec une lithographie signée par Jacques Perrenoud.

100 CHF

N° FALR 68

LARBAUD Valery *N° 217*

LA FEMME VÊTUE

Genre : Littérature classique

Lausanne, Société de Belles-Lettres, 1970. En feuilles, sous chemise de papier Vergé vert, un peu froissée. Édition originale de la traduction française de quelques articles publiés par Valéry Larbaud lors de son séjour en Espagne, dans la revue Hygiène et Beauté. Tiré à 150 ex. numérotés, celui-ci sur Vélin. Très bel état intérieur.

70 CHF

N° FALR 13

LARENAUDIÈRE M. de / LACROIX M. *N° 218*

L'UNIVERS, HISTOIRES ET DESCRIPTIONS DE TOUS LES PEUPLES. Mexique, Guatemala, Pérou

Genre : Voyage

Paris, Firmin Didot Frères, 1847. Reliure demi-cuir. Manques de cuir au dos. Coins émoussés. Nombreuses rousseurs. Illustré de dizaines de gravures. En l'état.

100 CHF

N° FALR 15S

MADAME LA MARQUISE DE LAROCHEJAQUELEIN *N° 219*

MÉMOIRES DE MADAME LA MARQUISE DE LA ROCHEJAQUELEIN

Genre : Histoire

Paris, chez L.G Michaud,1816. 3ème édition. Reliure demi-cuir, coins émoussés. Ex-libris. Bon état général. 1 portrait gravé en frontispice, 2 cartes dépliantes. Épouse d'un des grands chefs de la Vendée, la marquise de La Rochejaquelein a laissé des mémoires traitant essentiellement de la grande insurrection royaliste dans l'Ouest entre 1792 et 1795. Ces mémoires ont soulevé de nombreuses discussions.

80 CHF

N° FALR 148

LAURIE André / BENETT Léon / ENGEL Jean *N° 220*

L'ESCHOLIER DE LA SORBONNE

Genre : Littérature jeunesse

Paris, {Hachette} "Collection Hetzel", sans date (circa 1898). Cartonnage de Jean Engel. Dos à quatre faux nerfs, orné de caissons chargés de fleurons dorés, titre et tranches dorés. Illustré de gravures en noir par Léon Benett. État de fraîcheur exceptionnel.

140 CHF

N° FALR 258

LEITER Martial *N° 221*

DU MONDE MODERNE

Genre : Art - Livres illustrés
Lausanne, Editions d'En Bas, 1989. Dessins de Martial Leiter. Tirage de tête. 1/90 ex. avec gravure originale signée. Bel état.

120 CHF

N° FALR 268

LEJEUNE Robert / DAUMIER Honoré *N° 222*

HONORÉ DAUMIER

Genre : Art - Livres illustrés
Lausanne, La Guilde du Livre, 1953. Broché. En bon état. 1/5300 ex.

40 CHF

N° FALR 252

LEVIER Charles / BOLTON Guy *N° 223*

LEVIER. A COLLECTION OF DRAWINGS

Genre : Art - Livres illustrés
Paris, Les Éditions d'Art des Champs-Élysées, 1963. Relié toile sous jaquette illustrée. 1/25 ex. sur Vélin d'Arches.

180 CHF

N° FALR 121

LIGNAC M. de *N° 224*

MÉMOIRES DE RIGOBERT ZAPATA

Genre : Histoire
À Lille, chez Carré de la Rue, 1780. Reliure demi-cuir, dos à quatre nerfs, aux tomaisons dorées de motifs floraux. Coin inférieur du premier plat corné, rousseurs, gouttière légèrement déréglée. Volume à toutes marges. Rare.

180 CHF

N° FALR 302

LIMIERS Henri P. de *N° 225*

MÉMOIRES DU RÈGNE DE GEORGES I ROI DE LA GRANDE BRETAGNE, DE FRANCE ET D'IRLANDE. 5 VOLUMES

Genre : Histoire
La Haye, chez Jean Van Duren et Adrien Moetjens, 1729. 5 volumes. Belles reliures plein cuir. Dos à 5 nerfs ornés, avec tomaisons dorées. Ex-libris intéressants contrecollés sur les gardes. Très bel état général.

VENDU
180 CHF

N° FALR 205

LINDEN Adrien / JOB *N° 226*

LES AVENTURES DU CAPITAINE RATAPOIL

Genre : Littérature jeunesse - Livres illustrés
Épinal, Pellerin et Cie, 1888. Restauration provisoire. En l'état.

60 CHF

N° FALR 156

LONG Richard *N° 227*

RICHARD LONG. POSTCARDS. 1968-1982

Genre : Art
Musée d'Art contemporain de Bordeaux, 1984. Broché sous couverture verte titrée en noir, avec de légers accrocs. Livre d'artiste et catalogue de l'exposition "Légendes" au Centre d'Art Contemporain (CAPC) de Bordeaux en 1984. Catalogue raisonné des expositions organisées par le designer Richard Long entre 1968 et 1982. Richement illustré en couleurs et noir et blanc. Contient également une biographie et une liste des expositions. Texte en anglais.

80 CHF

N° FALR 78

LONGUS / LÉONNEC Georges *N° 228*

LES PASTORALES DE LONGUS OU DAPHNIS ET CHLOÉ

Genre : Littérature classique - Livres illustrés
Paris, Librairie Floury, 1934. Broché, sous couverture rempliée illustrée d'une vignette en couleurs. Edition ornée de 16 illustrations originales in et hors-texte de Georges Léonnec, ainsi que de bandeaux, lettrines et culs-de-lampe. Un des exemplaires numérotés sur Vélin, avec une suite des illustrations qui n'est pas mentionnée dans la justification du tirage. Hormis des accrocs sur le dos, exemplaire en bonne condition.

90 CHF

N° FALR 6

LOUVET DE COUVRAY Jean-Baptiste *N° 229*

LES AVENTURES DE FAUBRAS. 2 VOLUMES

Genre : Littérature classique
Paris, J.Mallet et Cie, 1842. Reliures demi-cuir, Dos à nerfs, ornementé de dorures. Coins émoussés, quelques rousseurs. Édition illustrée de 300 vignettes romantiques sur bois par le tandem d'illustrateurs Baron et Nanteuil. Bel état général.

90 CHF

N° FALR 290

LOUVIGNY Jean de Bernières *N° 230*

LE CHRESTIEN INTÉRIEUR OU LA CONFORMITÉ INTÉRIEURE QUE DOIVENT AVOIR LES CHRESTIENS AVEC JÉSUS-CHRIST

Genre : Religion
À Paris, chez Charles Robustel, 1690. Reliure plein cuir. Dos à 5 nerfs, orné et titré. Coiffe arasée. Tâches sur les plats. Différents ex-libris. État intérieur satisfaisant. Illustré de gravures. 1ère édition. Rare.

70 CHF

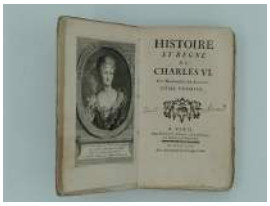
N° FALR 202

LURÇAT Jean / CAZALS Julien *N° 231*

AUTOBIO

Genre : Art - Livres illustrés
Paris, Jacques Danase, 1949. Sous couverture rempliée, en feuilles. 10 lithographies originales en couleurs. Edition de luxe numérotée. 1/130 exemplaires signés par l'artiste.

280 CHF



N° FALR 193

LUSSAN Marguerite de *N° 232*

HISTOIRE ET RÈGNE DE CHARLES VI. 9 VOLUMES

Genre : Histoire
À Paris, chez Pissot, 1753. Reliures et dos abîmés, fatigués. Rousseurs et mouillures. Édition originale en 9 volumes.

180 CHF

N° FALR 37

LUTZ Max *N° 233*

L'ANCIEN MOBILIER SUISSE. 1730-1830

Genre : Art
Berne, Dr Gustave Gruman, 1924. 170 planches, contenant 235 reproductions géométriques et 26 dessins perspectifs d'après des meubles anciens, sous chemise toilée de l'éditeur. Bon état.

200 CHF

N° FALR 282

LYSONS Rev. Daniel *N° 234*

THE ENVIRONS OF LONDON. VOLUME 3 «COUNTY OF MIDDLESEX»

Genre : Voyage
London, T.Cadell and W.Davies, 1795. Rousseurs. Dos muet. Rare, superbe.

120 CHF

N° FALR 179

MALERS Johann Friderich *N° 235*

ALGEBRA

Genre : Technique
Karlsruhe, Michael Maflot, 1774. En allemand. Reliure demi-cuir. Dos muet. Tâches, rousseurs, mouillures.

100 CHF

N° FALR 53

MALLARMÉ Stéphane / HUYSMANS Joris-Karl / REDON Odilon *N° 236*

TROIS ALLIÉS D'ART. POÉSIES. À REBOURS

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Grenoble, Roissard, 1982. Deux volumes, en feuilles non coupées, sous couvertures rempliées, sous étui toile prune (avec de légers plis). Deux suites sous chemises muettes contenant deux fois 16 illustrations de Odilon Redon. 1/50 ex. HC sur pur Chiffon de Lana. Intérieur comme neuf.

200 CHF

N° FALR 157

MANDROT Alphonse de *N° 237*

ARMORIAL HISTORIQUE DU PAYS DE VAUD

Genre : Helvetica

Lausanne, Rouge et Dubois, 1880. 2ème édition. Reliure toile, à titre doré sur le premier plat. 32 planches de blasons chromolithographiés. Reliure et dos frottés. Très propre à l'intérieur.

VENDU

170 CHF

N° FALR 83

MANO Guy-Lévis *N° 238*

MAL À L'HOMME

Genre : Poésie

Paris, GLM, 1948. En feuilles, sous chemise bleue imprimée de l'éditeur. Couverture insolée. Légères traces de scotch sur la première garde. Tirage limité à 266 exemplaires, celui-ci un des 234 sur Vélin de Renage.

70 CHF

N° FALR 66

MANO Guy-Lévis / GID Raymond *N° 239*

L'HOMME DES DÉPARTS IMMOBILES

Genre : Poésie - Livres illustrés

Paris, GLM, 1934. Broché par deux attaches parisiennes. Couverture avec manque de papier, insolée. Fragment de "L'homme des départs immobiles", orné de 8 dessins de Raymon Gid. Tirage limité à 150 exemplaires. Celui-ci, un des 125 ex. sur Hélio. Bon état intérieur.

90 CHF

N° FALR 126

MARDRUS Dr. J.-C. / POUCETTE *N° 240*

LES MILLE ET UNE NUITS. 24 VOLUMES

Genre : Littérature classique

Grenoble, Roissard, 1959-1962. Sous emboîtage toile écru, 24 volumes brochés sous couvertures rempliées. Édition illustrée de gouaches de Poucette en couleurs. Un des 1000 exemplaires sur papier Vélin pur fil Lafuma des papeteries Navarre. État excellent.

430 CHF

N° FALR 159

MARIE DE FRANCE / BOUCHER Lucy / BONNER / TRUFFAU Paul — *N° 241*

LE CONTE DE LANVAL

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

A Nice, chez Joseph Pardo à l'enseigne du Sefer, 1965. Dans un étui marbré bleu et or, en feuilles, sous double couverture papier Japon nacré. Illustrations et enluminures couleurs et or de Lucy Boucher pour le livre I et de Bonner pour le livre II. Les Lais ont été écrits par Marie de France entre 1160 et 1180. Édition au tirage limité à 280 exemplaires.

VENDU
480 CHF

N° FALR 299

MARMONTEL — *N° 242*

CONTES MORAUX, PAR MARMONTEL. 6 VOLUMES

Genre : Littérature classique

À Paris, chez J-B Garnery, 1820. 6 volumes. Reliures demi-cuir. Très beaux dos aux ornementations florales, titrés or sur vert. Peu de rousseurs. En bel état.

200 CHF

N° FALR 183

MARTIN DU GARD Roger / MAHN Berthold — *N° 243*

LES THIBAULT. ILLUSTRATIONS DE BERTHOLD MAHN. 8 VOLUMES

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Imprimerie Nationale, Sauret, 1960-1961. 8 volumes brochés et sous emboitage de luxe, illustrés de lithographies de Berthold Mahn. 1/200 exemplaires sur Vélin d'Arches réservés aux Bibliophiles suisses. En excellent état.

220 CHF

N° FALR 247

MARTONNE Ed. de (Commandant) — *N° 244*

ATLAS DES CERCLES DE L'AFRIQUE OCCIDENTALE FRANÇAISE. FASCICULE 1. CÔTE D'IVOIRE

Genre : Voyage

Paris, Maison Foreste, éditeur-géographe, 1924. Bon état.

120 CHF

N° FALR 203

MAUROIS André / BISCHOFF Henry — *N° 245*

JOURNAL D'UN TOUR EN SUISSE

Genre : Voyage - Livres illustrés

Lausanne, Aux Portes de France, 1948. Broché sous couverture illustrée rempliée. 5 bois originaux par Henry Bischoff. Non coupé. Tirage de tête, 1/50 exemplaires sur pur fil de Renage.

100 CHF

N° FALR 259

MÉLA Charles / MÖRI Frédéric *N° 246*

ALEXANDRIE LA DIVINE

Genre : Histoire

Genève, La Baconnière, 2014. Cet ouvrage de référence rassemble "110 chercheurs, comptant parmi les spécialistes les plus reconnus du monde francophone. Près de 400 images, prises pour la plupart à la chambre grand format, illustrent les différents textes,. " 1/1630 ex. Comme neuf.

150 CHF

N° FALR 262

MERY Dr. F. / DUBOUT Albert *N° 247*

ENTRE CHIENS

Genre : Nature - Livres illustrés

Monte-Carlo, Editions du Livre, 1964. Broché, sous couverture à rabats rempliés. Edition originale de ce texte du Dr Méry, vétérinaire et défenseur de la cause animale. Magnifiques illustrations du célèbre Albert Dubout. En très bon état.

VENDU
40 CHF

N° FALR 76

MÉRY Fernand / DUBOUT Albert *N° 248*

ENTRE CHATS

Genre : Nature - Livres illustrés

Monte-Carlo, Editions du Livre, 1962. Broché, sous couverture à rabats rempliés. Edition originale de ce texte du Dr Méry, vétérinaire et défenseur de la cause animale. Magnifiques illustrations du célèbre Albert Dubout. En très bon état.

VENDU **60 CHF**

N° FALR 74

MICHAUX Henri *N° 249*

HENRI MICHAUX, PEINTURES ET DESSINS DE 1937 À 1964

Genre : Art - Livres illustrés

Genène, Galerie Motte, 1964. En feuilles, sous couverture qui présente quelques tâches et accrocs. Bon état intérieur comprenant 192 reproductions des dessins et peintures de Henri Michaux.

45 CHF

N° FALR 79

MICHAUX Henri *N° 250*

MISÉRABLE MIRACLE

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Monaco, Éditions du Rocher, 1956. Édition originale, brochée. Coiffe arasée et couverture insolée. Un des 1500 exemplaires numérotés sur Roto blanc, comprenant 48 planches hors-textes des dessins de Michaux, sous emprise de la mescaline.

VENDU
100 CHF

N° FALR 100

MILLOT Abbé *N° 251*

ÉLÉMENS D'HISTOIRE GÉNÉRALE. 11 VOLUMES

Genre : Histoire

Paris, chez Amable Costes et Cie, 1821. Plats cartonnés marbrés. Légères rousseurs, mais un état acceptable de cette collection en 11 volumes.

150 CHF

N° FALR 85

MONIN / ALÈS *N° 252*

PETIT ATLAS NATIONAL DES DÉPARTEMENTS DE LA FRANCE ET SES COLONIES

Genre : Dictionnaire

Paris, Chez Binet, 1835. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée en 1835. Premier plat tranché et dos disparu,. Couverture frottée et abimée. De nombreuses rousseurs. 100 cartes ornées, vues des monuments les plus remarquables, dressées par Monin et gravées sur acier par Alès. En l'état.

150 CHF

N° FALR 263

MONNIER Jacques *N° 253*

BOIS DES BÊTES

Genre : Art

Lausanne, Ecole Cantonale des Beaux-Arts/Imprimerie Bron, 1967. En feuilles, sous chemise en peau de veau. 16 bois gravés et signés par des élèves de l'Ecole Cantonale des Beaux-Arts sous la direction de Pierre Bergendi. 1/200 exemplaires sur Vélin de Rives.

100 CHF

N° FALR 27

MONNIER Philippe *N° 254*

LA GENÈVE DE TÖPFFER

Genre : Helvetica

Genève, A. Jullien, 1914. Reliure demi-cuir à coins. Dos à nerfs et tomaisons dorées. 1/30 exemplaires sur Hollande Van Gelder.

90 CHF

N° FALR 297

MONTHERLANT Henri de *N° 255*

FILS DE PERSONNE

Genre : Littérature

Paris, Gallimard, 1944. Dos insolé. Intérieur frais. Reliure d'après la maquette de Paul Bonnet. 1/1050 ex. sur Héliona des papeteries Navarre.

40 CHF

N° FALR 244

MONTORGUEUIL / JOB *N° 256*

LA FRANCE ET SON HISTOIRE JUSQU'EN 1789

Genre : Histoire - Livres illustrés
Paris, Librairie d'Éducation de la Jeunesse, 1900. Un classique recherché.

80 CHF

N° FALR 267

MORAX René *N° 257*

LA NUIT DES QUATRE-TEMPS

Genre : Littérature suisse
Lausanne, Foetisch Frères, 1912. Légende en quatre actes sur une musique de Gustave Doret. Reliure toile de l'époque. Édition originale.

50 CHF

N° FALR 329

MORGENTHALER Hans *N° 258*

DAS ENDE VOM LIED. LYRISCHES TESTAMENT EINES SCHWINDSÜCHTIGEN

Genre : Art
Berne, O.Wehrlin, 1930. En allemand. Reliure rouge, avec pièce dorée sur le premier plat, sur laquelle sont imprimées les initiales de l'artiste. Second plat de notre exemplaire légèrement tâché. Bon état intérieur, avec les quatre lithographies originales signées de Hans Morgenthaler. Première édition à 500 exemplaires numérotés pour les membres de la Bernische Kunstgesellschaft, en "Futura" de Paul Renner, entièrement imprimé en rouge et noir. 1/460 ex. sur Vergé Zerkall, accompagné d'une suite de quatre lithographies sous chemise noire, non mentionnée dans la justification du tirage. **120 CHF**

N° FALR 5

MOTTAZ Eugène *N° 259*

DICTIONNAIRE HISTORIQUE DU CANTON DE VAUD. 2 VOLUMES

Genre : Helvetica
Lausanne, F.Rouge et Cie, 1914. 2 volumes reliés, en très bel état. Édition originale de cet incontournable ouvrage sur l'histoire du canton de Vaud.

200 CHF

N° FALR 31

MUSEU DO DUNDO *N° 260*

FOLCLORE MUSICAL DE ANGOLA / ANGOLA FOLK MUSIC. 2 VOLUMES

Genre : Musique
Lisbonne, Museu do Dundo, 1961. 2 volumes. L'un des rares ouvrages faisant autorité sur le sujet, en portuguais et en anglais, illustré de nombreuses photographies en noir et blanc. Très bon état.

200 CHF

N° FALR 57

NARDIN Jean-Frédéric *N° 261*

LE PRÉDICATEUR ÉVANGÉLIQUE OU SERMONS POUR LES DIMANCHES ET PRINCIPALES FÊTES DE L'ANNÉE

Genre : Religion

Montbéliard, Jacques Michel Becker, 1754. Seconde édition, revue et retouchée. Reliure demi-cuir. Coiffe arasée et mors fendu, tampons, mouillures, tâches et déchirures. En l'état.

100 CHF

N° FALR 304

NOLLET Abbé *N° 262*

LEÇONS DE PHYSIQUE EXPÉRIMENTALE. 6 VOLUMES

Genre : Sciences

Paris, Guérin et Delatour, 1771-1774. 6 volumes. 116 planches dépliantes (au complet). Reliures plein cuir. Dos à 5 nerfs, avec tomaisons et ornementations. Reliures frottées, coins émoussés, coiffes accidentées. Un des plus célèbres ouvrages de vulgarisation scientifique du XVIIIème siècle. Le frontispice représente Nollet en pleine expérience dans son cabinet devant un public mixte. Les 116 planches dépliantes montrent des expériences diverses, et un grand nombre de machines ou d'instruments dont beaucoup furent fabriqués par les mains mêmes de l'auteur.

480 CHF

N° FALR 86

OLSOMMER Charles / Clos CHAPPAZ Maurice / GOLDRON Romain / MARCEL André *N° 263*

C.C OLSOMMER PEINTRE

Genre : Art

Sion, La Matze/Guy Gessler, 1975. Reliure toile rouge avec titre doré, sous jaquette. Édition de luxe dans la collection "Peintres de chez nous". 53 planches. Introduction de Maurice Chappaz, Romain Godron et André Marcel à l'œuvre du peintre Charles-Clos Olsommer. Notre exemplaire est signé et dédicacé par les trois auteurs des textes. En parfait état.

130 CHF

N° FALR 241

OUTAMARO / GONCOURT Edmond de *N° 264*

OUTAMARO LE PEINTRE DES MAISONS VERTES

Genre : Art - Livres illustrés

Grenoble, Roissard, 1978. Sous emboitage éditeur toile jaune. En feuilles non coupées, sous couverture rempliée. 1/125 exemplaires sur Chiffon de Lana. Avec une suite.

120 CHF

N° FALR 144

OVIDE / GENOUD Nanette *N° 265*

L'ART D'AIMER. 10 POINTES SÈCHES ORIGINALES DE NANETTE GENOUD

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Lausanne, Éditions André Gonin, 1942. Sous emboitage blanc, insolé, en feuilles sous couverture rempliée. Le 1er livre de "La Collection des Flambeaux", tiré à 300 exemplaires, avec 10 pointes sèches originales de Nanette Genoud. L'un des 250 exemplaires sur Vélin du Marais teinté crème. Signé par l'artiste et l'éditeur. Très bel état.

200 CHF

N° FALR 41

OVIDE / LELONG Pierre *N° 266*

L'ART D'AIMER

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Grenoble, Roissard, 1979. En feuilles, sous couverture titrée à rabat remplié et étui-chemise fuschia, dos lisse, titre doré. Un des 100 exemplaires numérotés de I à C sur chiffon de Lana accompagné d'une suite des compositions de Pierre Lelong. Nominatif. Non coupé. Très bon état.

100 CHF

N° FALR 75

PACHE Jean *N° 267*

LE CORPS MORCELÉ

Genre : Poésie

L'Âge d'homme - Le Rameau d'or, 1977. Tirage de tête. Un des 17 exemplaires numérotés sur pur fil Johannot. Très bon état.

90 CHF

N° FALR 99

PERRIER Anne *N° 268*

LE PETIT PRÉ

Genre : Poésie

Lausanne, Payot, 1960. Broché. Un des 20 ex. sur Vélin blanc numérotés de I à XX de ce recueil de poésies d'Anne Perrier, première femme lauréate du Grand Prix national de la Poésie en 2012, cinq ans avant sa mort. Bon état.

90 CHF

N° FALR 127

PERROT *N° 269*

L'ÉGLISE ET LA RÉFORMATION. 3 VOLUMES

Genre : Religion

Lausanne, Imprimerie de Samuel Delisle, 1831. 3 volumes. Reliures demi-cuir au dos à quatre nerfs dorés. Gouttières teintées jaunes. Tès bel état intérieur.

140 CHF

N° FALR 278

PETIT Marc *N° 270*

À MASQUE DÉCOUVERT. REGARDS SUR L'ART PRIMITIF DE L'HIMALAYA

Genre : Art

Paris, Stock/Aldines, 1995. Sous étui carton de luxe, illustré et titré au dos. Relié toile noire, titré or, sous jaquette illustrée. Ouvrage de référence. Comme neuf.

VENDU

120 CHF

N° FALR 273

PICABIA Francis *N° 271*

CHOIX DE POÈMES DE FRANCIS PICABIA

Genre : Poésie

Paris, GLM, 1947. Broché. Légères traces de scotch sur les gardes. En bon état.

50 CHF

N° FALR 280

PICASSO Pablo / PARMELIN Hélène *N° 272*

NOTRE DAME DE VIE. Secrets d'alcôve d'un atelier

Genre : Art - Livres illustrés

Paris, Editions Cercle d'Art, 1966. Emboîtage cuir, avec toile illustrée de la signature du peintre. Titré or sur le dos. Manques de cuir, déchirures. Volume comme neuf, sous couverture toile illustrée, avec jaquette illustrée. 1/150 ex. Très rare.

290 CHF

N° FALR 180

PILLET Maréchal-de-camp *N° 273*

L'ANGLETERRE VUE À LONDRES ET DANS SES PROVINCES

Genre : Histoire

Paris, chez Alexis Eymery, 1815. Reliure demi-cuir. Dos fendu, coiffe arasée. Rousseurs et tâches. L'Angleterre vue à Londres et dans ses Provinces, "pendant un séjour de dix années, dont six comme prisonnier de guerre."

50 CHF

N° FALR 310

POMAI François *N° 274*

LE GRAND DICTIONNAIRE ROYAL

Genre : Dictionnaire

A Francfort sur le Mein, Aux dépens de Jean Melchior Bencard, 1709. Quatrième édition. Reliure plein cuir, d'époque. Dos aux coiffes largement arasées. Plats avec quelques manques de cuir. Tranches et coins émoussés. Bon état intérieur avec des rousseurs.

180 CHF

N° FALR 67

PONGE Francis / GRINDAT Henriette / YERSIN E.Y *N° 275*

À LA RÊVEUSE MATIÈRE

Genre : Poésie - Livres illustrés

Lausanne, Editions du Verseau, 1963. En feuilles sous chemise cartonnée. Edition originale de cette plaquette-estampe, composée pliée en 9, avec des textes de Ponge, photographie de Grindat, et images de Yersin. Tirage limité à 230 exemplaires. Celui-ci, un des 200 exemplaires sur Vélin de Rives. Joint, le dossier de souscription du livre, constitué d'un feuillet de 4 pages illustrées.

VENDU
240 CHF

N° FALR 236

POTIN Jacques *N° 276*

DÉMARCHES. ASPECTS. UN HOMME

Genre : Art
Paris, Sciaky, 1975. Inclus 32 sérigraphies (dont : Sur la plage - Deauville).
Exemplaire numéro 77/100.

120 CHF

N° FALR 196

POUGIN Arthur *N° 277*

LES GARNERIUS. UNE FAMILLE DE LUTHIERS ITALIENS

Genre : Musique
Paris, Librairie Fischbacher, 1909. Bon état.

50 CHF

N° FALR 219

PRÉBANDIER Léon / TOGNOLA Alberto *N° 278*

LES INTÉRIEURS

Genre : Art
Lausanne, Institut d'étude et de recherche en information visuelle, 1984. Sous carton au format colis, avec le tampon de l'éditeur. En feuilles sous couverture rempliée. Travail de fin d'études à l'Ecole cantonale des beaux-arts et d'art appliqué de Lausanne, présenté par l'artiste pour l'obtention du diplôme final, avec fac-similé des textes autographes de diverses teintes, imprimés en lithographie. 1/50 exemplaires sur Vélin d'Arches signé par l'auteur et par l'artiste.

100 CHF

N° FALR 120

PRÉVERT Jacques / IZIS *N° 279*

GRAND BAL DU PRINTEMPS

Genre : Poésie
Lausanne, La Guilde du Livre, 1951. En feuilles sous couverture imprimée titrée et rempliée, dans un étui carton imitation bois. Couverture et coffret insolés, intérieur frais. Ex-dono. Édition originale, l'un des 100 exemplaires numérotés P1 à P100 sur Papier d'Auvergne à la cuve.

240 CHF

N° FALR 288

PROYART Abbé *N° 280*

DE L'ÉDUCATION PUBLIQUE. ET DES MOYENS D'EN RÉALISER LA RÉFORME PROJETÉE DANS LA DERNIÈRE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU CLERGÉ DE FRANCE

Genre : Education
Paris, Hérissant, Barrois, 1785. Reliure demi-cuir. Dos titré et orné. Coins émoussés. Rousseurs. Différents ex-libris. Bon état général.

50 CHF

N° FALR 109

PUFENDORF Baron de *N° 281*

LES DEVOIRS DE L'HOMME ET DU CITOYEN.

2 VOLUMES

Genre : Histoire

À Trevoux, de l'Imprimerie de Son Altesse Sérénissime, 1747. Reliure plein cuir avec manques sur les plats. Dos à 5 nerfs ornementés de dorures, frotté avec manques de cuir. Très bon état intérieur.

100 CHF

N° FALR 200

QAZWÎNI Zakarya Ben Mohammad / MASSÉ Henri (introduction) *N° 282*

LE LIVRE DES MERVEILLES DU MONDE

Genre : Art

Paris, Editions du Chêne, 1944. Sous étui cartonné blanc, fendu de moitié au dos, avec traces d'usage. En feuilles sous couverture remplie. Couverture insolée. Texte persan du 13ème siècle. 1/988 exemplaires sur Vélin du Marais.

90 CHF

N° FALR 22

RACCAUD Jean-Pierre *N° 283*

LE TOCSIN FRIBOURGEOIS

Genre : Helvetica

Fribourg, Boniface Galley, 1850. Reliure demi-cuir. Rousseurs. Ex-libris, tampon. 2 gravures de Dunker reprises de l'édition originale, lithographiées par J.A. Thurler (dont le frontispice gravé). 2ème édition. Jean-Pierre Raccaud, de Saint-Aubin (Fribourg), prit une part active à la révolution dite "de Chenaux" en 1781. L'insurrection ayant échoué, il se réfugia à Carouge, sous le nom de "Le Chevalier". Le gouvernement fribourgeois le fit exécuter en effigie. En 1784, il publia "Le Réveil patriotique" pour faire suite au "Tocsin Fribourgeois".

90 CHF

N° FALR 160

RAMUZ C.F. / BORGEAUD Georges *N° 284*

CHANT DE NOTRE RHÔNE

Genre : Littérature suisse - Livres illustrés

Genève. Cédiar, 1992. Dans un impressionnant coffret éditeur illustré imitant la forme d'un livre, portant de légères traces d'usures, en feuilles, sous couverture remplie. 19 lithographies originales en couleurs de Georges Borgeaud. 1/150 exemplaires sur Grand Vélin d'Arches, signé par Borgeaud.

620 CHF

VENDU

N° FALR 226

RAMUZ C.F. / FAY Fred *N° 285*

PORTES DU LAC

Genre : Littérature suisse - Livres illustrés

Genève, Éditions du Portique, 1932. En feuilles sous couverture remplie, celle-ci déchirée et réparée, insolée. Édition originale avec 7 bois gravés et signés de Fred Fay. 1/300 exemplaires sur Hollande Van Gelder. Etat satisfaisant.

130 CHF

N° FALR 256

RAMUZ C.F. / GIMMI *N° 286*

ADAM ET EVE

Genre : Littérature suisse - Livres illustrés
Genève/Paris, Éditions des Trois Collines, 1949. En feuilles sous couverture imprimée, rempliée. Exemplaire moucheté de rousseurs au bas des pages. 1/430 ex.

130 CHF

N° FALR 14

REGNAULT Élias / LABAUME Jules / LACROIX Frédéric / DENYS Ferdinand *N° 287*

L'UNIVERS, HISTOIRES ET DESCRIPTIONS DE TOUS LES PEUPLES. HISTOIRE DES ANTILLES, SUITE DES ÉTATS-UNIS, POSSESSIONS ANGLAISES DANS L'AMÉRIQUE DU NORD, LES CALIFORNIES

Genre : Voyage
Paris, Firmin Didot Frères, 1849. Reliure demi-cuir. Manques de cuir au dos. Coins émoussés. Nombreuses rousseurs. Illustré de dizaines de gravures. Un des rares ouvrages sur le sujet.

VENDU
120 CHF

N° FALR 248

REITZENSTEIN Heinrich Hans Wilhelm von *N° 288*

ATLAS ZUR EXPEDTION DER FRANZOLEN UND ENGLÄNDER GEGEN DIE CITADELLE VON ANTWERPEN

Genre : Histoire
Berlin, Mittler, 1832. Rousseurs.

550 CHF

N° FALR 65

RÉMON Jean-Pierre *N° 289*

LA PLAGE DES PAS PERDUS

Genre : Poésie - Livres illustrés
Zürich, Editions Magnus, 1953. Texte et dessins entièrement lithographiés par Jean-Pierre Rémon. Avec dessin et dédicace de l'auteur sur la page de garde. Un des 500 exemplaires numérotés sur Fabriano. État impeccable.

VENDU
100 CHF

N° FALR 48

REVERDY Pierre *N° 290*

ÉCUMES DE LA MER

Genre : Poésie
Paris, NRF, 1925. Avec un portrait de l'auteur par Picasso, gravé sur bois par G. Aubert, en frontispice. 1/750 exemplaires numérotés sur Vélin de Navarre. Bon état.

80 CHF

N° FALR 11

Revue N° 291

«L'ÉCHO DU NOËL».
Collection de 58 exemplaires

Genre : Littérature jeunesse
Paris, Bayard 1930-1935. 58 exemplaires en très bon état de cet illustré qui parut de 1906 à 1935. Il paraissait chaque dimanche. Première revue à lancer des romans cinématiques, intercalés de textes illustrés, de récits de voyages...

180 CHF

N° FALR 45

RIPOSTELLI J. / MARUCCHI H. N° 292

LA VIA APPIA À L'ÉPOQUE ROMAINE ET DE NOS JOURS, HISTOIRE ET DESCRIPTION

Genre : Histoire
Rome, Desclée et Cie., 1908. Reliure toile avec plats illustrés. Quelques tâches sur le dos. Orné de nombreuses figures dans le texte, et 4 plans dépliables hors-texte. Partie Païenne par Mr. J. Ripostelli. Partie Chrétienne par le Prof. H. Marucchi. 1/100 exemplaires. Bon état.

80 CHF

N° FALR 229

RITZ L.-J. N° 293

COLLECTION DES PRINCIPALES VUES ET CHEFS-LIEUX DES DIXAINS DU CANTON DU VALAIS

Genre : Helvetica
Sion, Provins-Valais, 1980. Broché, couvert toile grise, titré noir. Reprint de 36 lithographies attribuées au peintre Lorenz-Justin Ritz (1796-1870). 1/1000 exemplaires sur Vélin d'Arches. En très bon état.

70 CHF

N° FALR 272

RORET N° 294

PEINTRE D'HISTOIRE. SCULPTEUR

Genre : Art
Paris, Encyclopédie Roret, 1858. Manques de papier, dos tranché, rousseurs. Un classique de cette encyclopédie.

90 CHF

N° FALR 10

ROUSSEAU Jean-Jacques / STÄGER Hans / KELLER Gottfried N° 295

RÊVERIES D'UN PROMENEUR SOLITAIRE, CINQUIÈME PROMENADE suivi de LA LÉGENDE DE LA DANSE

Genre : Littérature suisse - Livres illustrés
Chexbres, 1978. Feuilles libres sous enveloppe et chemise. Gravures sur bois en couleurs par Hans Stäger. Les gravures sur bois ont été imprimées par l'artiste sur sa presse manuelle, et le texte de Keller en allemand a été sérigraphié. Un des 100 exemplaires sur Vélin de Rives, signé par l'artiste.

250 CHF

N° FALR 24

RUNGE H. *N° 296*

LA SUISSE PITTORESQUE. Tome 2

Genre : Helvetica

Darmstadt, Gustave George Lange, 1870. Reliure demi-cuir. Rousseurs. Ex-libris. Collection de vues pittoresques à travers 58 gravures en hors-texte.

120 CHF

N° FALR 303

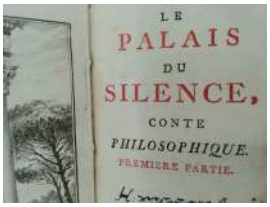
SAINT-EVREMOND *N° 297*

ŒUVRES DE MONSIEUR SAINT-EVREMOND. 9 VOLUMES

Genre : Littérature classique

1740. 9 volumes ornés de figures et de vignettes en taille-douce. Reliures plein cuir. Dos à 5 nerfs avec tomaisons, ornés de fleurons dorés. Coiffes fatiguées, coins émoussés. Quelques rousseurs. Bon état général.

520 CHF



N° FALR 182

SAINTE-FOY D'ARCQ Philippe-Auguste *N° 298*

LE PALAIS DU SILENCE

Genre : Littérature classique

Amsterdam, E. van Harrevelt, 1755. 2 volumes en 1. Reliure plein cuir. Dos orné de fleurons dorés, frotté, manques de cuir. Coins émoussés. Rousseurs.

180 CHF

N° FALR 209

SAND Georges / ROBAUDI Alcide Théophile *N° 299*

LA PETITE FADETTE. Illustré par A.Robaudi

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Ferroud, 1912. Broché. Édition ornée de 12 aquarelles d'Alcide Théophile Robaudi gravées sur cuivre en couleurs par E. Pennequin. Recherchée. Couverture défraîchie. Bon état général.

100 CHF

N° FALR 201

SAPPHO DE LESBOS / HOUPLAIN Jacques *N° 300*

POÉSIES DE SAPPHO. Illustrées par J.Houplain

Genre : Poésie - Livres illustrés

Chez Jean Porson, 1952. Dans un étui cartonné recouvert de papier gaufré ivoire ; en feuillles, sous chemise titrée au dos. Cette édition des Poésies de Sappho de Lesbos, reprend le texte de la Société "Les Belles Lettres" établi et traduit par Th. Reinach. Orné des illustrations à l'eau-forte de J. Houplain, sous serpentes. 1 des 15 exemplaires d'artiste de cette édition limitée à 275 exemplaires.

200 CHF

N° FALR 277

SAVINIO Alberto / DI CRISTINA Umberto *N° 301*

ISADORA DUNCAN. ESSAI SUR LES STATUETTES ART DÉCO

Genre : Danse

Paris, Edition Franco Maria Ricci, 1979. Collection "Les signes de l'homme", numéro 7. Sous coffret éditeur, défraîchi ; relié toile noire, titré or et orné d'une photographie. Papier bleuté fait à la main. 64 photographies, hors-textes contrecollés, des sculptures de Chiparus, Colinet, Preiss, Guiraud Rivière, Charles Sarabezolles, Polcsk Lunard, Zewier, Hely, Tereszizuk, P. Philippe, P. Le Faguays, Descomps, Gorj, O. Poerzl, Godard, Zach, Charol. 1/3000 exemplaires. Coffret frotté. Le livre, lui, comme neuf.

100 CHF

N° FALR 312

SCHNITZLER J.-H. *N° 302*

ATLAS HISTORIQUE ET PITTORESQUE. HISTOIRE UNIVERSELLE. 3 VOLUMES

Genre : Dictionnaire

Strasbourg, E. Simon, 1864-1868. 3 volumes. Tome 1, Antiquité, tome 2, Moyen Age, tome 3, Temps modernes. Reliures toile noire, titrées or. Coiffes abimées et plats frottés. Bon état intérieur.

200 CHF

N° FALR 145

SCHWARTZ E. *N° 303*

MAROUSSIA VA À L'ÉCOLE

Genre : Littérature jeunesse

Moscou, Editions en langues étrangères, 1953. Collection : Littérature soviétique pour l'enfance et la jeunesse. Plats cartonnés un peu frottés. Très propre à l'intérieur. De nombreuses photographies en noir et blanc. Pour historiens intéressés par l'éducation de la jeunesse, publié en français et autres langues, en URSS en 1953.

50 CHF

N° FALR 140

SÉGUR Comte de *N° 304*

MÉMOIRES DU COMTE DE SÉGUR. 3 VOLUMES

Genre : Histoire

Paris, Alexis Eymery, 1824. 3 volumes brochés et cartonnés, avec trois gravures en frontispice : l'auteur par C. MF Dien, Catherine II, et une médaille frappée pour le voyage de Catherine en Tauride, gravée par Bertonnier. Carte dépliante du voyage de Catherine II en Crimée en 1787. Des rousseurs.

140 CHF

N° FALR 54

SERRES Olivier de *N° 305*

LE THÉÂTRE DE L'AGRICULTURE. 4 VOLUMES

Genre : Nature

Grenoble, Roissard, 1979. 4 volumes sous chemises et étuis toile marron. L'un des 100 ex. numérotés de I à C, avec une suite sur pur Chiffon de Lana. État excellent.

VENDU
240 CHF

N° FALR 4

SPON Jacob *N° 306*

HISTOIRE DE GENÈVE. Tome second

Genre : Helvetica

Genève, chez Fabri et Barrillot, 1730. Reliure demi-cuir à coins, dos à nerfs, ornementé, et tomaisons dorées. Coiffe supérieure arasée, coins émoussés, manques de cuir sur le dos, légères rousseurs. Nombreuses et belles illustrations. "Cette magistrale édition de 1730, qui rassemble les travaux de toute une génération, apparaît, en dernière analyse, comme un monument élevé à la gloire de Genève. Comme telle, elle occupe et conserve une place unique dans les annales de la République" (J.D. Candaux). Bon état général.

180 CHF

N° FALR 301

STERNE Laurence *N° 307*

A SENTIMENTAL JOURNEY THROUGH FRANCE AND ITALY BY MR YORICK. 2 volumes

Genre : Littérature classique

London, T. Becket and P. A. De Hondt, 1768. 2 volumes. Nouvelle édition (année de l'édition originale). Très belles reliures, vraiment bien conservées. Une œuvre majeure de la littérature anglaise. Bel état.

400 CHF

N° FALR 232

SWIFT / NORTH Marcel *N° 308*

VOYAGES DE GULLIVER À LILLIPUT. Illustré par Marcel North

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Lausanne, Éditions André Gonin, 1944. Sous emboitage blanc, insolé, en feuilles sous couverture rempliée. Le 2nd livre de "La Collection des Flambeaux". 1/300 exemplaires avec 11 eaux-fortes originales de Marcel North. Sur Vergé du Marais à la forme, signé par l'éditeur et l'artiste.

180 CHF

N° FALR 206

TÂCHE Pierre-Alain *N° 309*

LA VOIE VERTE

Genre : Littérature suisse

Suisse, Éditions de la revue Conférence, 2010. Ex. HC accompagné d'une lithographie d'Edmond Quinche, comme pour les exemplaires de tête. Petit envoi du graveur à Gaston Cherpillod.

70 CHF

N° FALR 52

THÉOCRITE / BELMONDO Paul *N° 310*

LES IDYLLES DE THÉOCRITE

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Union Bibliophile de France, 1946. En feuilles, sous couverture rempliée et sous étui cartonné marron orné d'un médaillon estampé à froid. Illustré de 47 dessins de Paul Belmondo, avec une typographie de Maximilien Vox. 1/970 exemplaires sur Vélin pur fil de Lana. Bel état.

160 CHF

N° FALR 260

THUNIN Jean / DELAVOUËT Mas-Philippe *N° 311*

12 SONNETS DE JEAN THUNIN

Genre : Poésie - Livres illustrés
Salon de Provence, 1975. En feuilles, sous couverture rempliée. Gravures de Mas-Philippe Delavouët. 1/60 exemplaires sur Vélin d'Arches.

180 CHF

N° FALR 107

TISSOT Samuel-Auguste *N° 312*

AVIS AU PEUPLE SUR SA SANTÉ.

2 VOLUMES RELIÉS UN 1

Genre : Médecine
À Lyon, Chez Bruyset et Duplain, 1763. Reliure plein cuir. Coiffe arasée, coins et tranches des plats émoussés. Ex-libris. Bel état intérieur.

130 CHF

N° FALR 50

TÖPFFER Rodolphe *N° 313*

HISTOIRE DE MONSIEUR CRYPTOGAME

Genre : Littérature suisse
Genève, J. Jullien, 1896. Réédition de cet ancêtre génial de la bande dessinée. Dos décollé et couverture tâchée, intérieur frais. En l'état.

100 CHF

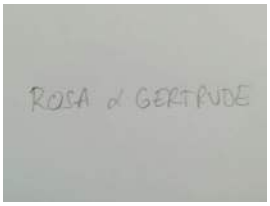
N° FALR 153

TÖPFFER Rodolphe *N° 314*

VOYAGE PITTORESQUE HYPERBOLIQUE ET HYPERBOLÉEN DÉDIÉ À MME K. 1827

Genre : Littérature suisse
Genève, Éditions du "Journal de Genève", 1944. Mors fendu et manque de cuir au dos. Fac-similé de l'original. Intérieur en état satisfaisant. Ex. numéroté 1/300.

130 CHF



N° FALR 294

TÖPFFER Rodolphe *N° 315*

ROSA ET GERTRUDE

Genre : Littérature classique
Paris, J.-J. Dubochet/Le Chevalier et Cie, 1847. Reliure demi-cuir. Dos noir titré, aux ornementations florales dorées. Des rousseurs. Édition originale.

80 CHF

N° FALR 101

TOWN M. *N° 316*

THE CONNOISSEUR. 4 VOLUMES

Genre : Littérature classique

Londres, pour R.Baldwin, 1751. Reliures plein cuir. Dos à 5 nerfs avec titre et ornements dorés, frottés. Texte en anglais. Bon état.

60 CHF

N° FALR 94

TZARA Tristan / MASSON André *N° 317*

TERRE SUR TERRE

Genre : Poésie - Livres illustrés

Genève/Paris, Trois Collines, 1946. Broché. Édition originale des poèmes de Tristan Tzara. 10 dessins hors-texte en noir de André Masson. Un des 3000 exemplaires sur Vergé crème. En bon état.

50 CHF

N° FALR 2

VALLOTTON / AUBERT P.-F. *N° 318*

VALLORBES. ESQUISSE GÉOGRAPHIQUE, STATISTIQUE ET HISTORIQUE

Genre : Helvetica

Lausanne, Georges Bridel éditeur, 1875. Reliure toile à coins. Rousseurs. Un passionnant panorama de la Vallée de Joux à la fin du 19ème siècle.

80 CHF

N° FALR 96

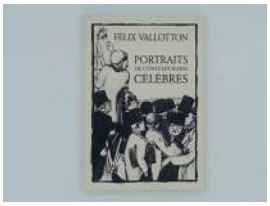
VALLOTTON Félix *N° 319*

LA VIE MEURTRIÈRE

Genre : Littérature suisse

Lausanne, Les Lettres de Lausanne, 1930. Broché, couverture à rabats. Edition originale du roman du célèbre peintre Félix Vallotton, illustrée par lui-même de 7 bois gravés. Un des 575 exemplaires numérotés sur Vélin anglais. Bon état.

100 CHF



N° FALR 264

VALLOTTON Félix *N° 320*

PORTRAITS DE CONTEMPORAINS CÉLÈBRES

Genre : Art - Livres illustrés

Lausanne, Imprimerie Bron, 1983. En feuilles, sous portefeuille cartonné, couverture illustrée. Reproduction des portraits publiés dans "Immortels passés, présents ou futurs" et dans le "Livre des masques". 1/550 exemplaires numérotés HC réservés aux Amis de l'Imprimerie Bron, sur Offset sans bois. Très bel état.

80 CHF

N° FALR 250

VAN MUYDEN B. / COLOMB H. *N° 321*

ANTIQUITÉS LACUSTRES

Genre : Archéologie

Lausanne, Georges Bridel/F. Rouge, 1896. Sous chemise toilée rouge et or. Album complet avec 41 planches. Publié par la Société d'Histoire de la Suisse romande et la Société Académique vaudoise avec l'appui du Gouvernement vaudois. Précédé d'une notice sur les collections lacustres du Musée cantonal vaudois par B. Van Muyden, et d'un mémoire explicatif par H. Colomb. Rare. Bel état.

220 CHF

N° FALR 142

VARENDE Jean de la / DUPRÉ Valentine *N° 322*

LE CENTAURE DE DIEU

Genre : Littérature classique - Livres illustrés

Paris, Éditions d'Art A.D, 1948. Dans emboîtage bleu, légèrement défraîchi, en feuilles sous couverture rempliée imprimée bleue. Cinq eaux-fortes originales, vingt-huit lettrines et trente culs-de-lampe en couleurs de Valentine Dupré. Bel exemplaire. 1/3080 sur Vélin.

120 CHF

N° FALR 20

VASTO Lanza del / HÉTREAU Rémy *N° 323*

LA MARCHE DES ROIS

Genre : Poésie - Livres illustrés

Marseille, Robert Laffont, 1944. Edition originale, un des 950 exemplaires numérotés sur Vélin blanc de Rives dans son coffret d'origine, légèrement déchiré par endroits. Ouvrage illustré de 18 compositions originales de Rémy Hétreau gravées sur bois et aquarellées au pochoir. Très bel exemplaire.

60 CHF

N° FALR 135

VERNES M., le fils *N° 324*

LE VOYAGEUR SENTIMENTAL, OU MA PROMENADE À YVERDUN

Genre : Helvetica

À Londres, 1786. Reliure plein cuir, filets dorés sur les plats, dos lisse orné de caissons. Tranches dorées. Dos et plats frottés. Coins émoussés.

70 CHF

N° FALR 224

VERNET Carl *N° 325*

XX DESSINS DE CHEVAUX

Genre : Nature

Lausanne, Roth, 1948. En feuilles, sous chemise verte illustrée. 1/200 exemplaires pour la Librairie Roth. 20 illustrations en parfait état, d'après des lithographies originales.

100 CHF

VENDU

N° FALR 239

VERTÈS / VERLAINE Paul *N° 326*

PARALLÈLEMENT

Genre : Art - Livres illustrés

Éditions Vialetay, 1954. Sous emboitage défraichi ; étui éditeur toile bordeaux, légèrement insolé au dos. En feuilles sous couverture rempliée. Intérieur frais. Lithographies originales de Vertès. 1/25 exemplaires comprenant une suite sanguine. Signé par l'artiste et l'éditeur.

900 CHF

N° FALR 64

VILLEDIEU Raoul / DAUTRY Marc *N° 327*

LES DIX COMMANDEMENTS PRÉCÉDÉ DE LE RETOUR DE MOÏSE

Genre : Art - Livres illustrés

Nice, La Belle Page, 1964. Emboîtage toile grise. En feuilles, sous couverture rempliée et titrée. Édition illustrée de onze burins hors-texte en noir de Marc Dautry. Lettrines et titre gravés sur bois par Henri Renaud. Tirage limité à 201 exemplaires, celui-ci un des 160 sur grand grand Vélin d'Arches, comprenant l'état définitif des illustrations. Très bel exemplaire.

180 CHF

N° FALR 255

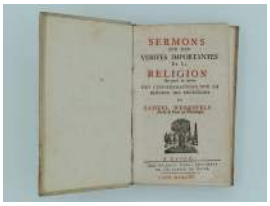
VIRGILE / MORGENTHALER Ernst *N° 328*

LES BUCOLIQUES.
ILLUSTRÉ PAR ERNST MORGENTHALER

Genre : Littérature classiquet - Livres illustrés

Zürich, Louis Grosclaude, 1942. Dans chemise cartonnée blanche éditeur, titrée au dos. En feuillets, sous couverture imprimée rempliée. 16 lithographies de Morgenthaler. 1/180 exemplaires sur Japon Impérial. Signé par l'éditeur et l'artiste.

140 CHF



N° FALR 309

WERENFELS Samuel *N° 329*

SERMONS SUR DES VÉRITÉS IMPORTANTES DE LA RELIGION

Genre : Religion

À Basle, Chez Frideric Lüdi, 1715. Reliure d'époque plein cuir écru, muette. Joli ex-libris à la plume. En bon état. Première édition.

180 CHF

N° FALR 3

WHARTON Edith *N° 330*

ITALIAN VILLAS AND THEIR GARDENS

Genre : Nature

Londres, John Lane: The Bodley Head, 1904. Superbe reliure ornée et décorée d'origine. 26 illustrations de Maxfield Parrish. Première édition britannique de l'ouvrage fondateur de l'auteure américaine Edith Wharton sur l'histoire, l'architecture et l'ornementation des jardins italiens. Bel exemplaire en parfait état.

320 CHF

N° FALR 131

YORKE Phillip *N° 331*

ATHENIAN LETTERS. 3 VOLUMES

Genre : Histoire

Strasburgh, F.G Levrault, 1800. 3 volumes. Reliures plein cuir ornées de dorures. "The epistolary correspondance of an agent of the King of Persia, residing at Athens during the Peloponnesian war". En très bel état.

280 CHF

N° FALR 251

ZEZON Antonio *N° 332*

SCHWEIZER REGIMENTER IM DIENSTE DES KÖNIGS VON NEAPEL UND BEIDER SIZILIEN

Genre : Histoire

Lugano, L'Elicottero, 1978. En feuilles sous couverture simili-cuir richement ornée. En parfait état.

45 CHF

N° FALR 333

Anonyme *N° 333*

•••

Genre : A définir

Non décrit. Ce sera, peut-être, le livre que vous allez découvrir, et aimer particulièrement, parmi le stock de la Foire...

? CHF

FOIRE AUX LIVRES
ROMAINMÔTIER

GRAPHISME BLANCARMINA.CH